HOFNARR

FANZINE

2DM

NR. 7

Reviews

BOATS PARTY MIT WIZO

ICH MÖCHTE EIN HOFNARR SEIN! LALALA

A Weekend in Stuttgart

URLAUB IN ZECHLAND

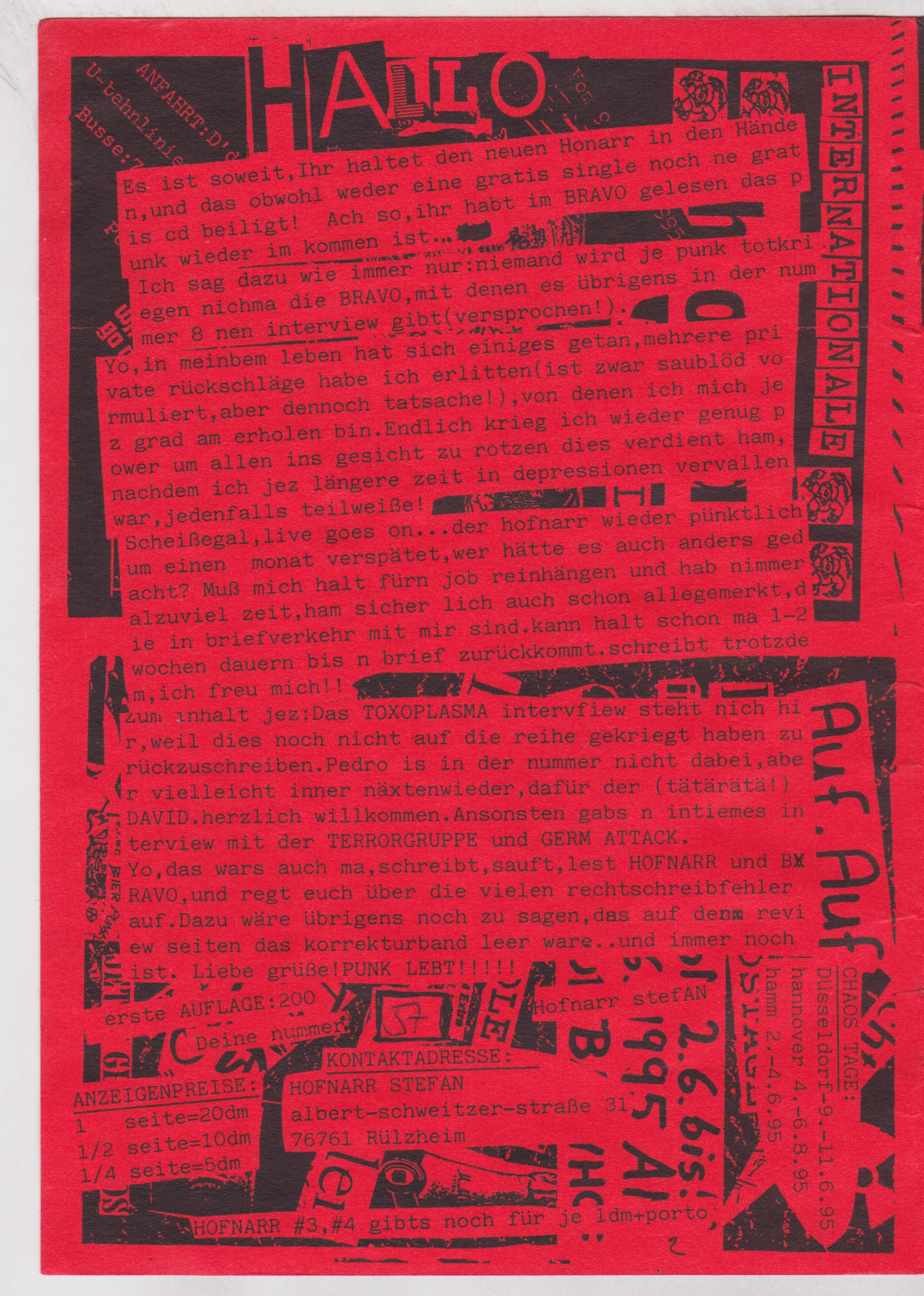
178% PUNKROCK!



GERM ATTACK

FANZI FUR
HÜBSCHE MUCKE,
PUNKROCK, GEDANKEN,
ÜBERRASCHUNGSEIER
UND DRECK !!!

TERROR GRUPPE



HALLO

Es ist soweit,Ihr haltet den neuen Honarr in den Hände
n,und das obwohl weder eine gratis single noch ne grat
is cd beiligt! Ach so,ihr habt im BRAVO gelesen das p
unk wieder im kommen ist...
Ich sag dazu wie immer nur:niemand wird je punk totkri
egen nichma die BRAVO,mit denen es übrigens in der num
mer 8 nen interview gibt(versprochen!).
Yo,in meinbem leben hat sich einiges getan,mehrere pri
vate rückschläge habe ich erlitten(ist zwar saublöd vo
rmuliert,aber dennoch tatsache!),von denen ich mich je
z grad am erholen bin.Endlich krieg ich wieder genug p
ower um allen ins gesicht zu rotzen dies verdient ham,
nachdem ich jez längere zeit in depressionen vervallen
war,jedenfalls teilweiße!
Scheißegal,live goes on...der hofnarr wieder pünktlich
um einen monat verspätet,wer hätte es auch anders ged
acht? Muß mich halt fürn job reinhängen und hab nimmer
alzuviel zeit,ham sicher lich auch schon allegemerkt,d
ie in briefverkehr mit mir sind.kann halt schon ma 1-2
wochen dauern bis n brief zurückkommt.schreibt trotzde
m,ich freu mich!!
Zum inhalt jez:Das TOXOPLASMA intervfiew steht nich hi
r,weil dies noch nicht auf die reihe gekriegt haben zu
rückzuschreiben.Pedro is in der nummer nicht dabei,abe
r vielleicht inner näxtenwieder,dafür der (tätärätä!)
DAVID.herzlich willkommen.Ansonsten gabs n intiemes in
terview mit der TERRORGRUPPE und GERM ATTACK.
Yo,das wars auch ma,schreibt,sauft,lest HOFNARR und B
RAVO,und regt euch über die vielen rechtschreibfehler
auf.Dazu wäre übrigens noch zu sagen,das auf denn revi
ew seiten das korrekturband leer ware..und immer noch
ist. Liebe grüße!PUNK LEBT!!!!!

Hofnarr stefAN

erste AUFLAGE:200

Deine nummer: 57

KONTAKTADRESSE:
HOFNARR STEFAN
albert-schweitzer-straße 31
76761 Rülzheim

HOFNARR #3,#4 gibts noch für je 1dm+porto

HALLIGALLI an allleee freunde/inen,kumpels,leute bei d
enen ich pennen durfte,die mich gefahrn ham,und die ge
grüßt werden wollen.macht party und zeigt wer ihr seid
!!

LIEBLINGSBANDS VON STEFAN
dickies,undertones,public toys,allierten,toy dolls,tox
opplasma,bertz rache,die kinder,wizo,buzzcocks,anhrefn
,blut+eisen,inferno,hosen,swoons,korrupt+1000andere...

Sorry,der hofnarr jez leider teurer aber mit schönen g
edruckten bildles,schreibt mal was ihr besser findetx!

wenn ihr das heft in den händen haltet bin ich grad
seid 2 tagen 18 jahre alt!scheiße!

deadline für #8=15.juli kommt dann am 1.august

HOFNARR IST KEINE VERÖFFENTLICHUNG IM SINNE DES
PRESSERECHTS!!

tretet alle in die appd ein

unter folgender adresse

Corruption, Bardowicker Str. 50, 21379 Scharnebeck

APPD

Anarchistische Pogo-Partei Deutschlands

Punk explosion

Fun!

Bands!

AUG. 4th-6 th
1995

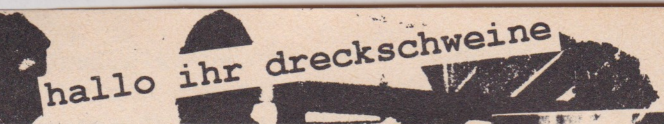
Thousands of punks and similar creatures - in the heart of a city!

CHAOSTAGE in HANNOVER for EUROPE

CHAOS DAYS in SAN FRANCISCO for AMERICA

THE MOST GIGANTIC PUNK MEETING EVER!

nachricht bei heften
per post:



hallo ihr dreckschweine

Nun haltet ihr also das mittlerweile 7. machwerk des hofnarrs in den händen. Und seit der letzten ausgabe hat sich einiges geändert. Der hofnarr hat einen neuen schreiberling: mich. Ich habe mich also in den letzten monaten so durch allerhand fanzines gelesen und war vom hofnarr eben am meisten begeistert und meine anfrage, ob ich denn mitmachen könne, hat stefan natürlich mit ja beantwortet. Nun müßt ihr also neben dem gesülze von den beiden anderen nun auch noch meinen dünnschiß ertragen.

Ich bin also 1.80m groß, habe blaue augen und blondes haar, bin 17 jahre, habe gleich nach der schule beim bund als zeitsoldat begonnen. Meinen ersten urlaub habe ich in den usa (weltmeisterschaft, um unsere kicker anzufeuern) und in thailand (ficken) verbracht. Das dürfte es erst einmal zu meiner person gewesen sein. Ich habe mich voll und ganz dem deutschpunk verschrieben. Was also in diese richtung geht und ich reviewen soll, könnt ihr ruhig an meine adresse schicken. Vielleicht noch etwas zur wahl: adenauer hat´s geschafft, wenn auch mit einer stimme mehrheit und nun müssen wir sehen, wie das mit uns weitergeht. Wie ihr seht schreibe ich nur irgendwelchen mist und muß nun so langsam damit aufhören, da wir morgen eine verfuckte mathe klausur und ´ne bio-arbeit schreiben und ich natürlich keine ahnung habe worums geht. Außerdem war ich jetzt 3 tage mit meinen eltern im urlaub (jaja, sowas gibts tatsächlich) und hatte keine gelegenheit mal ordentlich zu onanieren, das muß heute also auch noch nachgeholt werden. Gut bevor ihr vor entrüstung und langeweile das heft wegschmeißt, will ich euch nun verschonen und euch viel spaß wünschen.

david

grüße gehen an:
helmut k., theresa oslowski(?),
manfred kanther, claudia nolte,
alexander reh alias klatschhaar;
e.stoiber, günther deckert usw.

david jünger
am graßdorfer wäldchen 16
04425 taucha
034298/65123



Leinen los, und auf zur legendären
2. OVERBOARD - PARTY

21.10.94

Murda Forces Inc. (Hardcore satt aus Achern)
Radical Development (nochmehr Hardcore)
WIZO (wer kennt sie nicht ?)

An alle Seebären

und die es noch werden wollen !

Ja,am 21.10. sollte sie stattfinden.Ich hatte mich echt schon voll lange darauf gefreut./
Also,vorher war ich ersma 8 Kilometer im stau gestanden,wei l ich ja noch von Karlsruhe heim mußte.Mein Dad hatte mich dort abgeholt.Als wir dann im Stau standen mußte ich

volle kanne pissen.Mitten auf die Autobahn wollte ich aber nicht,obwohl das sicherlich für die anderen Autofahrer n ga nz witziger anblick gewesen wäre.Ich mußte echt so dringend pissen,das kann sich keiner vorstellen,da ich vorher beim H eilpraktiker ein Liter (!!) Wasser hintereinander trinken m ußte.Irgendwann kurz bevor ich in die Hose machen mußte k am dann ne Ausfaht,die fuhren wir runter,und dort hatte ich dann sage und schreibe über 2 minuten am stück gepisst.War dann auch voll die erleichterung.

Später kamen wir jedenfalls noch pünktlich am Boot an,wo er sma viele Bekannte begrüßt wurden bevors dann aufs boot gin g,welches sogar beinahe pünktlich um 18 uhr 30 losfuhr.

Zuerst spielten MURDA FROCES INC.,die hardcore boten,mir ha m se nich so gefallen,aber viele waren da anderer meinung.W

WIZO

ir vergnügten uns aufm Oberdeck.Dann spielten RADICAL DEVEL
OPMENT,die warn auch nich mein fall,nicht schlecht,aber hal
t nicht mein geschmack.

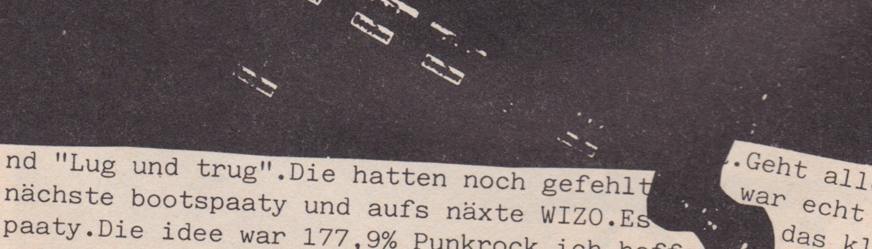


Dann begannen WIZO mit ihrem Kopfschuss stück,welches logo
gleich gut abging.Die erwartungen an WIZO waren von meiner
Seite aus sehr hoch gesteckt,da sie auf der lp release part
y in stuttgart super warn.Es folgte Hit an hit,ich war glei
ch am tanzen und ein paar andere auch.Stimmung,paaty,gute



ansagen und so weiter bestätigten einmal mehr,das WIZO eine
der derzeitig besten punkrock bands sind.Unabhängig von ihr
em erfolg.Sie spielten so ungefähr 2einhalb stunden.Irgendw
ann gabs nen pogo tanzkurs.witzige idee.Klausi frickpunkt m
achte es vor und das publickum ahmte nach.Das ganze wurde

während "roy black ist tot" durchgeführt.Ich wurde zum männ
lichen pogokönig gekrönt,und bekam(fairständnis geht vor)vo
n der weiblichen königin ein bussi.Wir beiden bekamen die l
egendären Roy Black casetten als 1.preis mit solchen hits w
ie "Das mädchen carinna" oder "Schenk mir eine Nacht".WIZO
spielten noch alle Hits bis auf "die letzte sau","B.D.U." u



nd "Lug und trug".Die hatten noch gefehlt.Geht alle auf die
nächste bootspaaty und aufs näxte WIZO.Es war echt geniale
paaty.Die idee war 177,9% Punkrock,ich hoffe das klaus noch
mal das Boot kriegt,um ne weitere paaty drauf zu machen.Kla
us,ich hoffe auf dich.Häng dich rein!!!!!!!!!!!!!!! Stefan

biERETTIkettENREPORT

TEIL 2:BELLHEIMER EDEL EXPÖRT

HIer haben wir es mit einem richtig leckeren Bier zu tun,aber das nur am Rande,den uns soll ja schließlich die Ettikette int eressieren! Die farbzusammenstellung sieht folgendermasen aus:
'Seißer hintergrund mit dünnen roten streifen,worauf das rotgrü ne wappen ist.Unter diesem steht rot "Bellheimer" und gold "Ed el Export".Fakt ist,das dies mit Gold umrahmt ist.Zusätzlich w ird die INformation "Gebraut nach dem Deutschen REinheitsgebot" an den interresierten Konsumenten weitergegeben.5.0%vol. dar f na klar,auch nicht fehlen.
Die ettikette erzielt bei mir die wirkung immer noch n bier zu trinken ,und hat damit wohl seine aufgabe mit Bravour erfüplit .Die zusammenstellung aus dezenten farben und dem auffälligen knallrot kann ich mit gutem gewißen als gelungen bezeichnen!

dingsen Bellheimer

23. Februar 1995

Meister Eder und sein Pumuckl

SEX AUF M BAHNHOF?

Am BAhnhof in Freiburg haben wir letzten sonntag den absoluten hammermensch kennengelernt.Als wir reinkamen schrie er was rum von "Sex drugs and Rocknroll",bevor er zu mir kam und an meinem arsch rumfumeln wollte.naja,ich gab mir mühe in freundlich abzuweisen.Eine zeitlang später kam er wieder und fragte ein mädel ob sie mit ihm ficken wolle.nachdem sie verneint hatte fragte er noch circa 20 mal,worauf sie immer noch verneinte.Das gab ihm den anlass seinen Pillemann rauszuholen und ihn rumzuschwingen.Sie verneinte immer noch,worauf er sich in die hände spuckte und es auf seinen dödel rieb.Dann packte er ihn wieder ein und zog die hose an.Jetzt sollte der zweite teil seiner show folgen,er entledigte sich siener kleider am oberkörper und rannte durch den bahnhof.Später zeigte uns er noch seine langen unterhosen,war echt intere3ssant.Er überbrückte unsere 50 minütige wartezeit zum näxten zug besser als alles andere vorher dagewesene.Nur kult.nix gegen den jungen mann,aber es war echt nur grob.

Stefan

reviews LP/CD

18

war das unglaublich stark!

BUT ALIVE-NICHT ZYNISCH WERDEN
But alive hier mit ihrer zweiten lp,ähnlich wie die erste aufgemacht mit texten.Musikalisch und textlich hat sich meiner meinung nach nicht viel geändert.BUT ALIVE ziehen ihr ding durch.Auch auf dieser platten viele geniale melodien,und der charme der diese Band ganz weit nach vorne in die liste meiner liblingsbands katapultiert.
WEIRD SYSTEM

HASS-LIEBE IST TOT CD
Ja,HASS sind hier wie immer gut,was war auch anderes zu erwarten nach genialen scheiben wie "Gebt der meute" oder "Alles fresser".Allerdings gibts n neuen sänger.Ehrlich:Ich hätts nich mal gehört.Über was die Texte handeln wisst ihr sowiso,bleibt noch zu sagen,das die cd schön im klappteil aufgemacht ist,Ihr aber trotzdem lieber die lp kaufen sollt,auf der übrigens ein Bonustrack ist.
Bei der lp ist noch ne Bonussigle von WAR$HINGTON dabei,und bei der CD 5 Bonustracks von anderen Bands aufm HASS label.
HASS PRODUKTION

FRO TEE SLIPS-Jugend Forscht
Die Band aus Flensburg legt Hier nach ihrer ersten single die erste cd nach.Inzwischen sind se ja zu viert,auf der cd aber noch zu dritt.13 songs,die arg an uralte ZITRONEN veröffentlichungen liegen.Es handelt sich hier klar um funpunk, und wer offen für sowas ist,der sollte ma reinhörn.
Dose Döstrup,Steinkamp 33,24955 Harrislee

SCHLIEßMUSKEL-STROMGITARRENSPIeler. Ja,ich mochte die Bandnoch nie großartig,und hier sind sie auch noch rockiger als früher.Die texte sind ok,aber die mucke insgesamt zu seicht.
Ist übrigens nur ne maxi mit 5 sonx.
IMPACT RECORDS

19

GERM ATTACK-Sick
15 Songs+Überraschungen gibts hier,nur genialster melodischer Punkrock.Läuft bei mir jeden Tag.Auch die texte sind gut,let am besten das interview und dann bedenkenlos kaufen.
WOLVERINE RECORDS

DIE UNBEZAHLBAREN-MUTTI CD
Die erste veröffentlichung auf SLIME tonträger ist verdammt abwexlungsreich.So kann ich den im Presseinfo gezogen vergleich zu SAMIAM absolut zustimmen. Deutsch und vor allem englisch getextet und die Mucke teilweiße melodisch,dann wieder krachend inklusive gebrüll.Aber der sänger kann auch schön melodisch singen,wie ers bei anderen liedern tut.Frag mich blos,warum bei "Es bleibt alles wie es war" auf der ganzen cd nirgends der Hinweiß zu finden ist,das es ne Coverversion der BOXHAMSTERS Ist.Nicht der hammer,aber kan man.
SLIME TONTRÄGER

SMALL BUT ANGRY-SMALL BUT ANGRY
Erste cd mit 12 liedern dieser Band die aus der Nähe von düsseldorf kommt.sie spielen verbraekten Hardcore,der zwar and den melodischen stellen herrlich ins Ohr geht,aber im näxten moment wieder durch metallige Breaks nervt.Spieltechnisch gut,aber ins gesamt absolut nicht mein fall.einzig und allein" Remember" gefällt mir.
IMPACT RECORDS

SAMPLER-FUCK YOUR ILLUSIONS 3
19 Düsseldorfer Bands zeigen hier ihr können,und die allewenigsten davon hgaben was mit Punkrock am Hut,was auch erklärt das mir das teil insgesamt nicht gefällt.Die stile sind recht unterschiedlich,aber für den Punk von heute ist einfach zu wenig dabei(z.B.TOYS,BULLOCKS).Wer auch mal auf was abwexlungreiches steht sollte diese cd aber unterstützen.
WOLVERINE RECORDS

20

ANFALL-DIE WAHRHEIT IST ANDERS
Irgendwie gefallen sie mir hier garnicht.die lieder hörn sich fast alle gleich an.Auf der single ham sie mir gut gefallen,aber die cd finde ich musikalisch voll einfallslos.eine zweite gitarre und ein bischen melodie könnte nicht schaden.Dabei sind die texte genauso gut wie aufer lp,aber die mucke...
HASS PRODUKTION

TOXOPLASMA-LEBEN VERBOTEN CD
Der knaller des jahres!Live waren sie schon genial,und die cd steht dem in nix nach.agressiv wie auf der ersten,und trotzdem musikalisch so gut wie auf der "gut und böse".Auf der plkatte sind echt nur hits,wer auf guten deutschpunk steht kommt an liedern wie "alle irren" ,"karma" oder eben dem titelsong nicht vorbei.Genial!
IMPACT RECORDS

JIMMY KEITH & HIS SHOCKY HORRORS-SONIC SURF PARTY
Hier gibts gleich 20 mal surf#punk zu hören.Mitspielen tut auch der Tom vom HULLABALLOO zine.Die mucdke zur party halt. Der gesang ist sehr gewöhnungs bedürftig ginde ich,aber ansonten ganz ok,haut mich aber nicht um.
IMPACT RECORDS

AXEL SWEAT-MINI CD
Bei dieser 8 song cd,die vergleiche zu NOFX nicht verleugnen kann ist der Hit ganz klar "Its Allright" von EAST 17.Auch ansonsten auch sehr gut anzuhörender punkrock,der zwar stark an Californien erinnert,aber das macht ihn wohl nicht schlecht.fein.
WOLVERINE RECORDS

TOXIC WALLS-DEUTSCHLAND DUNKEL.
...ists in dir.Damit ham se ja schon mal recht.Deshalb wisst Ihr natürlich auch schon um was es in den texten geht.Die band spielt saumelodischen deutsch punk mit sehr vielen Chören .Die erste war schon toll,und die hier ist auch nicht schlechter.Der gitarrist fidelt zwar sehrviel rum,ist aber fast nie störend.Sehr schöne aufmachung mit texten und so.kaufen!
HULK RÄKORZ

ALLE REVIEWS VON STEFAN

BRAVO

BRAVO

Neue Adresse:

Incognito Records
Senefelder Str.37A
70176 Stuttgart





BACK TO FRONT (rarer Punkrock 1977-'82)
333 X UP & DOWN (Punk-7"s aus aller Welt)

333 x up & down

In Kürze 2 alte deutsche Punkklassiker neu:
PACK, LP (1978) und PVC CD (1979/83)

RIESENKATALOG MIT 2000 PUNK-SCHEIBEN, KASSETTEN, FANZINES GEGEN DM 2,00 RÜCKPORTO ERHÄLTLICH.

THE JINXED-TIME FOR US

The jinxed bieten auf ihrer platte ein absolut schönes musikerlebnis hähä.
Total schöner melodischer punkrock,mit vielen einflüssen.abwexlungsreich.13 mal mit englischem gesang und auch 1 mal in deutsch.ist übrigens die erste platte von denen und überzeugt auf der ganzen lineie.kaufen!

impact records

OHL-Das 7 Zeichen

Kackmetalmucke,und wer"linke Worte,rechter Geist,alles der gleiche schwachsinn" singt hat bei mir eh verloren,obwohl ich nicht extrem politisch bin.

IMPACT RECORDS

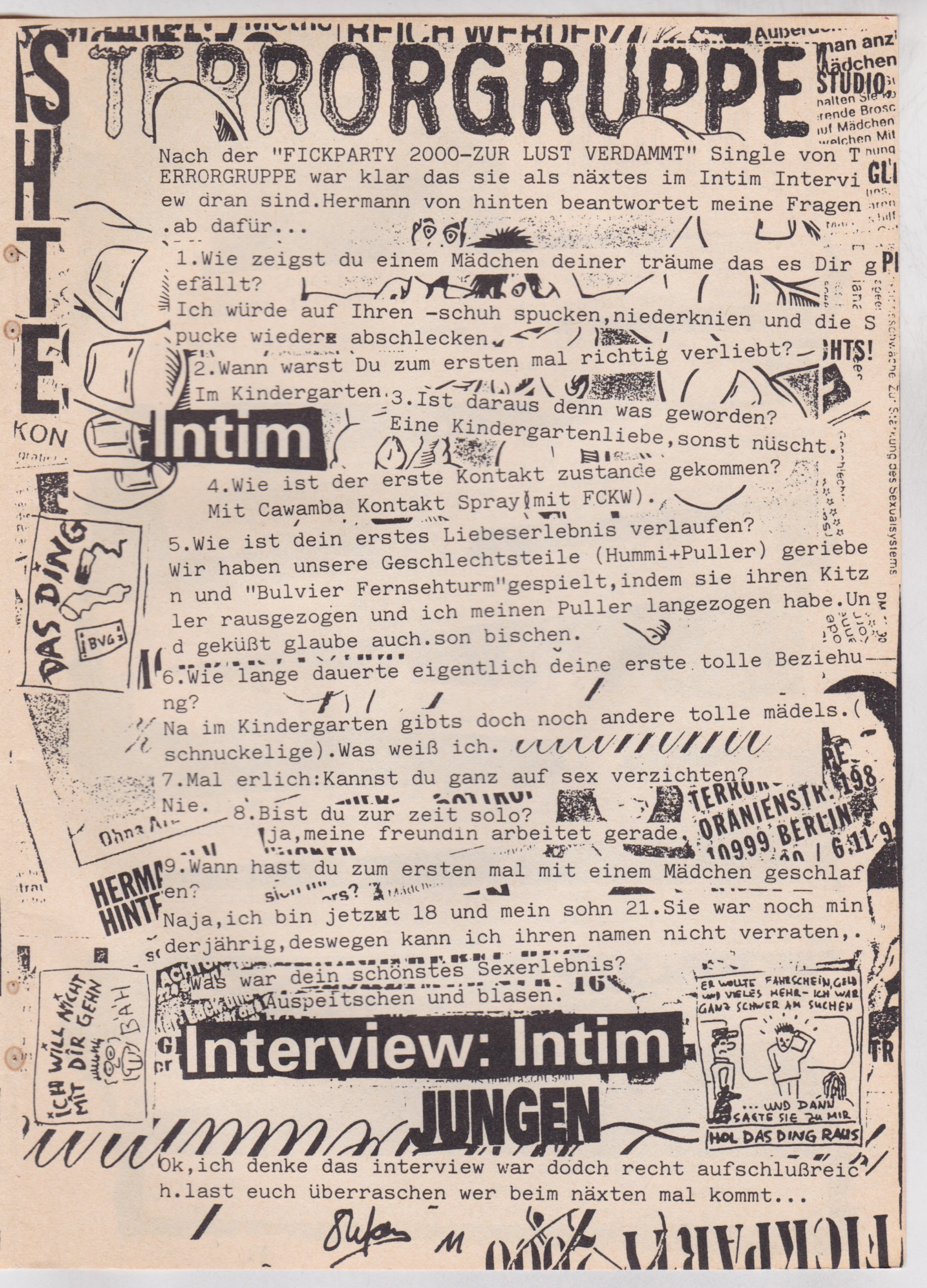
1 MAI 87-Viecher im Leib

Die zwei casetten warn schon sehr schön,und nun die erste cd (inklusive den aufnahmen der ersten cassi).Schöner abwexlunxreicher punk,der teilweiße an EA 80 und BUT ALIVE erinnert.Nix für patys oder für zum sex zu hören,aber umso besser für nachdeenkliche stunden(was ne formulierung hÄ!).Im ersten lied wird "Dealer verpisst euch gesungen",damit ham se meine Sympathie ohnehin schon.Gute scheibe für nachzudenken und nicht zum nebenher hörn.

VITAMINEPILLEN

LABEL ADRESSEN:

HASS PRODUKTIONEN,Blümer,Tannenstr.2,45772 Marl
IMPACT RECORDS,Sout rchts
IMPACT RECORDS,Am Marktl,Sout rechts,47229 Duisburg
WEIRD SYSTEM,Alsterweite 32,20099 Hamburg
WOLVERINE RECORDS,Bemrather Schloßufer63,40593 Düsseldorf
HULK RÄKORDZ,Eichendorfstr.1,93051 Regensburg
VITAMINEPILLEN,Ralf Schmidt,Koningstraat 2,NL-6121 Ht Born
FRO TEE SLIPS,Steinkamp 33,24955 Harrislee
SLIME TONTRÄGER,Dibberser Mühlenweg,122,21244 Buchholz



TERRORGRUPPE

Nach der "FICKPARTY 2000-ZUR LUST VERDAMMT" Single von TERRORGRUPPE war klar das sie als näxtes im Intim Interview dran sind.Hermann von hinten beantwortet meine Fragen .ab dafür...

1.Wie zeigst du einem Mädchen deiner träume das es Dir gefällt?
Ich würde auf Ihren -schuh spucken,niederknien und die Spucke wieder abschlecken.

2.Wann warst Du zum ersten mal richtig verliebt?
Im Kindergarten.

3.Ist daraus denn was geworden?
Eine Kindergartenliebe,sonst nüscht.

Intim

4.Wie ist der erste Kontakt zustande gekommen?
Mit Cawamba Kontakt Spray(mit FCKW).

5.Wie ist dein erstes Liebeserlebnis verlaufen?
Wir haben unsere Geschlechtsteile (Hummi+Puller) gerieben und "Bulvier Fernsehturm"gespielt,indem sie ihren Kitzler rausgezogen und ich meinen Puller langezogen habe.Und geküßt glaube auch.son bischen.

6.Wie lange dauerte eigentlich deine erste tolle Beziehung?
Na im Kindergarten gibts doch noch andere tolle mädels.(schnuckelige).Was weiß ich.

7.Mal erlich:Kannst du ganz auf sex verzichten?
Nie.

8.Bist du zur zeit solo?
ja,meine freundin arbeitet gerade.

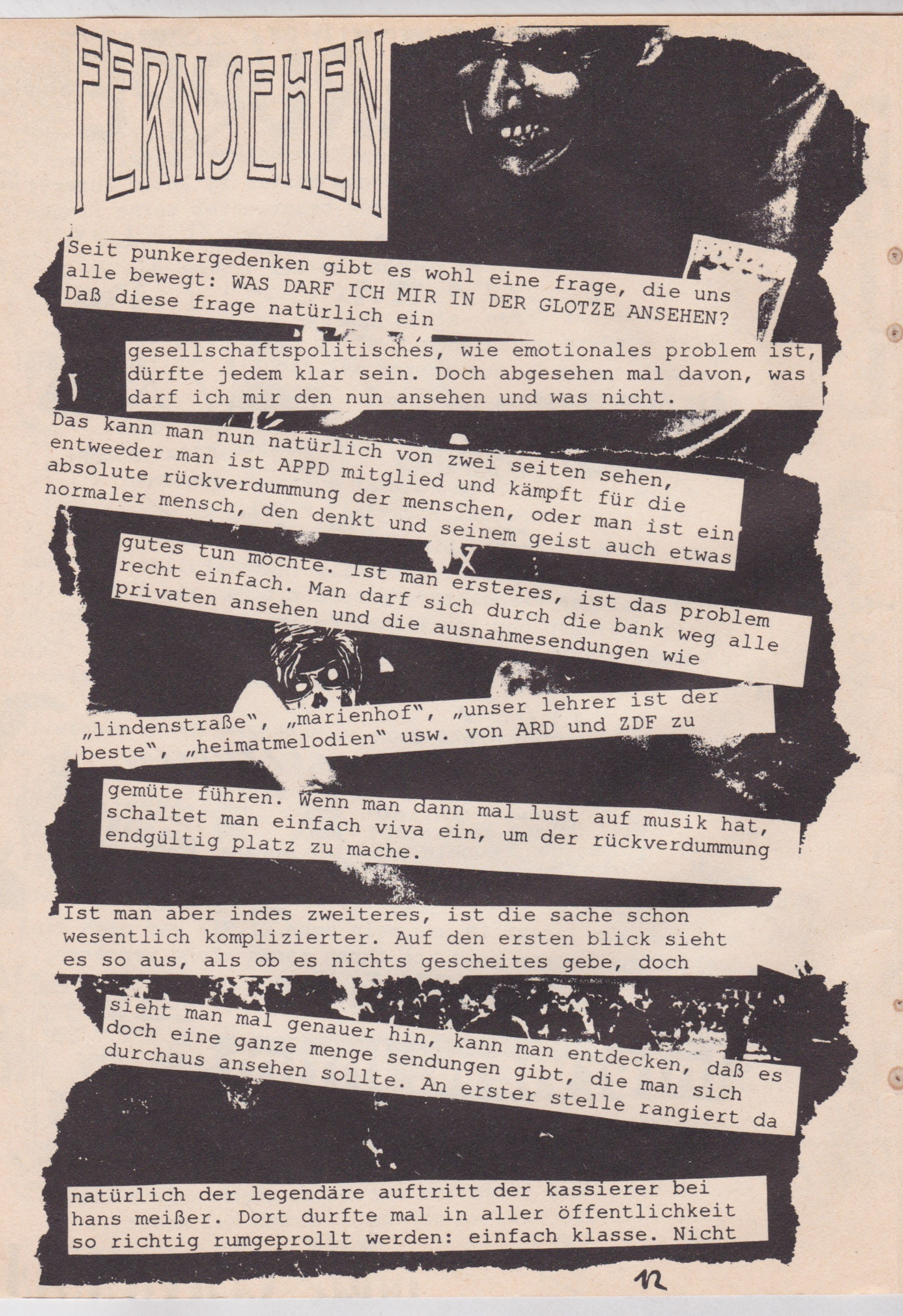
9.Wann hast du zum ersten mal mit einem Mädchen geschlafen?
Naja,ich bin jetzt 18 und mein sohn 21.Sie war noch minderjährig,deswegen kann ich ihren namen nicht verraten,.

Was war dein schönstes Sexerlebnis?
Auspeitschen und blasen.

Interview: Intim

JUNGEN

Ok,ich denke das interview war dodch recht aufschlußreich.last euch überraschen wer beim näxten mal kommt...



FERNSEHEN

Seit punkergedenken gibt es wohl eine frage, die uns alle bewegt: WAS DARF ICH MIR IN DER GLOTZE ANSEHEN? Daß diese frage natürlich ein gesellschaftspolitisches, wie emotionales problem ist, dürfte jedem klar sein. Doch abgesehen mal davon, was darf ich mir den nun ansehen und was nicht.

Das kann man nun natürlich von zwei seiten sehen, entweeder man ist APPD mitglied und kämpft für die absolute rückverdummung der menschen, oder man ist ein normaler mensch, den denkt und seinem geist auch etwas gutes tun möchte. Ist man ersteres, ist das problem recht einfach. Man darf sich durch die bank weg alle privaten ansehen und die ausnahmesendungen wie „lindenstraße", „marienhof", „unser lehrer ist der beste", „heimatmelodien" usw. von ARD und ZDF zu gemüte führen. Wenn man dann mal lust auf musik hat, schaltet man einfach viva ein, um der rückverdummung endgültig platz zu mache.

Ist man aber indes zweiteres, ist die sache schon wesentlich komplizierter. Auf den ersten blick sieht es so aus, als ob es nichts gescheites gebe, doch sieht man mal genauer hin, kann man entdecken, daß es doch eine ganze menge sendungen gibt, die man sich durchaus ansehen sollte. An erster stelle rangiert da natürlich der legendäre auftritt der kassierer bei hans meißer. Dort durfte mal in aller öffentlichkeit so richtig rumgeprollt werden: einfach klasse. Nicht

ganz so gut, aber doch interessant war der auftritt
selbiger bei vivasion, doch leider viel zu kurz.
Natürlich auch interessant war das video von WIZO, daß

auf mtv lief, doch ist es natürlich unzumutbar,
mehrere stunden sich diesen sender einzustellen nur um
auf diesen orgasmus zu warten.

einzige linke sendung im deutschen fernsehen.
Friedrich küppersbusch haut der regierung und all den

anderen deppen immer so kräftig auf die schnauze, daß
es eine helle freude ist, jedoch ohne in dumme phrasen
und verbale attacken zu verfallen.

Und gerade in letzter zeit konnte man sich ja die
unendlich vielen sendungen über auschwitz ansehen, die
natürlich nach dem 50. jahrestag der befreiung sofort
aus dem programm verschwanden. Hier konnte sich jeder

noch einmal vor augen halten, warum wir diese fascho-
schweine hassen, was viele punks und sogenannte
autonome leider schon vergessen haben.

Und dann gabs ja noch diese sendung, ich weiß nicht
mehr wo sie lief, über punks, mit einem richtigen
waschechten punk zum anfassen im studio, der da

erzählte, daß er nur leute überfallen habe, um an geld
für markenklamotten zu kommen, die er umbedingt

braucht, um in seiner umgebung akzeptiert zu werden.
Einfach herrlich dieser typ. Das soll´s aber erst
einmal damit gewesen sein. Vielleicht zieht ihr euch

doch lieber einen sat1 porno rein und wixt kräftig,
ist bestimmt wesentlich sinnvoller als alles andere,

was zur zeit so geboten wird. Wenn erst einmal
startrek IIV im ferseher läuft, wird es wieder
interessant.

david

Neue CD/Picture-LP jetzt da !

TOXIC WALLS

Deutschland dunkel ist's in dir

Der neue Kracher aus Hulkhausen !

Die beste Deutsch-Punkcombo aus dem Norden !

Also, nix wie los und holen: CD für 22,- DM Picture für 17,- DM + 6,- DM Porto bei

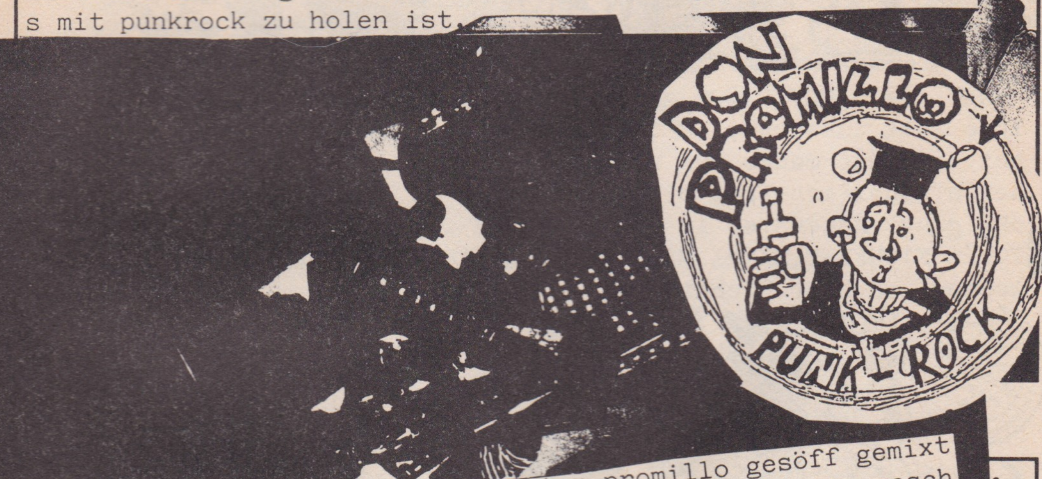
Hulk Räckorz
Eichendorffstr. 1
93051 Regensburg
Tel/Fax 0941/998791



Im Vertrieb der

DON PROMILLO aum Newcomer am 12.11.94

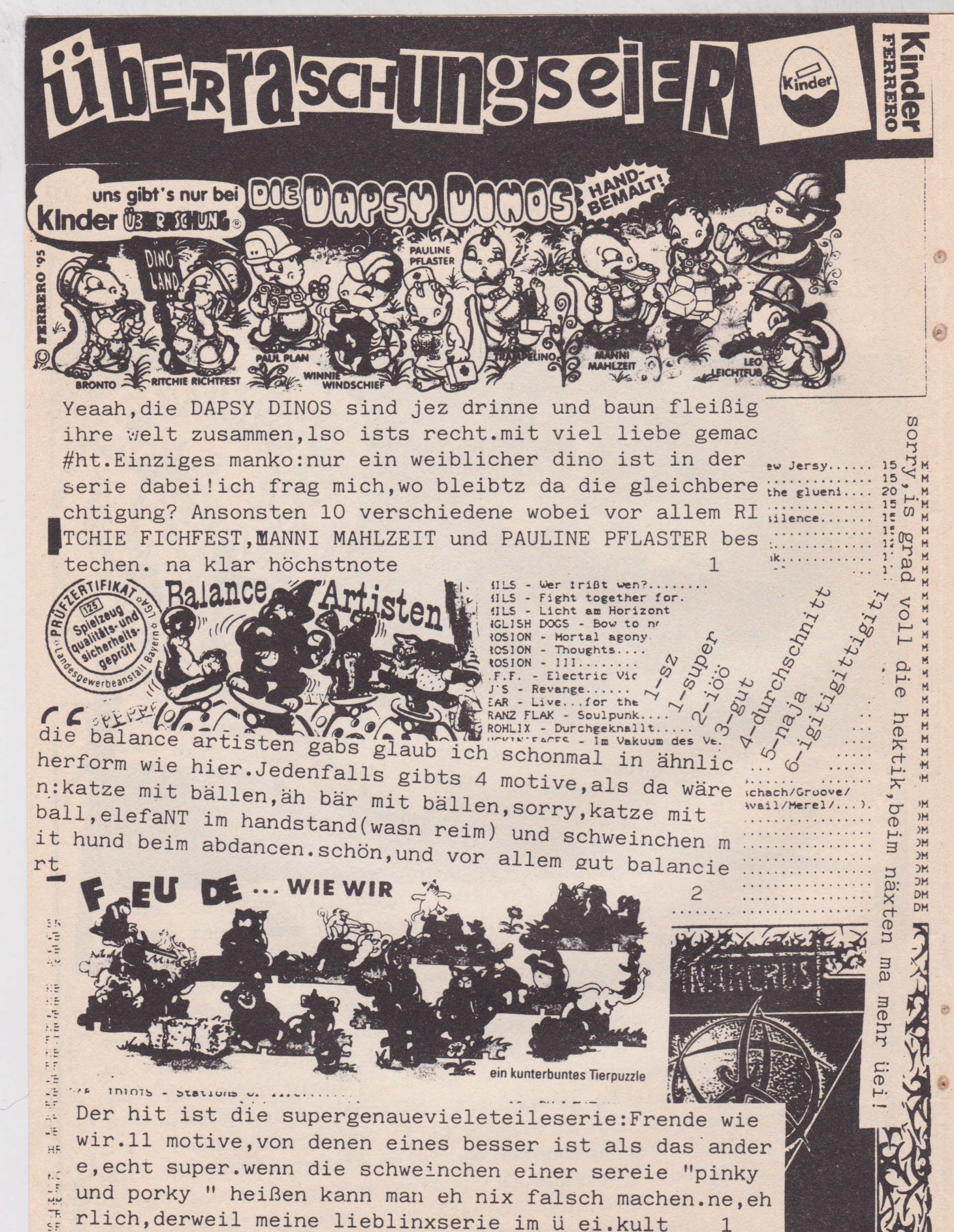
Von mehr als 40 bands wurden 12 ausgewählt,und daraus zwei v
orentscheidungen mit je 6 Bands gemacht.Die Promillos kamen
weiter und wurden für am 12.11 in die endausscheidung berufe
n.Dort wurden sie dummerweise auf 18 Uhr gelost,als erste ba
nd.Gegen alle erwartungen waren aber schon recht viele leute
da,man hatte auch eigens PROMILLO flyers dafür gemacht mit d
em glorreichen spruch "jetzt gilts".Schließlich waren verdam
mt wertvolle preise angesetzt wie z.b. ein paar hundert schi
rts umsonst gedruckt zu kriegen,oder demoaufnahmen oder ne e
ndstutfe usw. Eigentlich war man sich einig,das eh kein prei
s mit punkrock zu holen ist.



Vorm konzi wurde erst noch n kanister promillo gesöff gemixt
.Das sind 5 liter getränk mit milchschnitte in flüssig gesch
mack,läuft wie öl,aber nach ner halben stunde hauts dich um.
Es wurde sogar eigens für diesen gig geprobt!

nachm dritten lied meinte der max(sänger)die leute sollen do
ch näher and die Bühne kommen,weil sich der ~~max~~ Andi sonst verlet
zt wenn er runter fliegt.Er zählte auf drei und die zuschaue
r tatens.Beim näxten lied gabs n aufnäher fürn besten pogota
nzmensch,so das sich viele ins zeux legten.Dann wurde echt g
enial stimmung gemacht,und abgefeiert.das publikum durfte no
ch promillo gesöff trinken und war glücklich.Die zeit bis zu
r wahl des siegers um23 oder 24 Uhr mit massig bier und pomm
es überbrückt.Promillo gewaNn mit 254 stimmen den publikumsp
reis und gewann ne endstufe.geil!!!!!! Später gabs noch schl
ägerei,war doof,aber ansonsten geniales konzertäbendchen.Faz
it:PROMILLO kommen gut raus,falls sies endlich mal auf die r
eihe kriegen mitm demo oder so,blos ein manko gibts noch:Die
ses metal solo bei "Gänsehaut"(Gell oehme!) Sluz

BRAVO



Yeaah,die DAPSY DINOS sind jez drinne und baun fleißig ihre welt zusammen,lso ists recht.mit viel liebe gemac #ht.Einziges manko:nur ein weiblicher dino ist in der serie dabei!ich frag mich,wo bleibtz da die gleichbere chtigung? Ansonsten 10 verschiedene wobei vor allem RI TCHIE FICHFEST,MANNI MAHLZEIT und PAULINE PFLASTER bes techen. na klar höchstnote 1

die balance artisten gabs glaub ich schonmal in ähnlic herform wie hier.Jedenfalls gibts 4 motive,als da wäre n:katze mit bällen,äh bär mit bällen,sorry,katze mit ball,elefaNT im handstand(wasn reim) und schweinchen m it hund beim abdancen.schön,und vor allem gut balancie rt 2

Der hit ist die supergenauevieleteileserie:Frende wie wir.11 motive,von denen eines besser ist als das ander e,echt super.wenn die schweinchen einer sereie "pinky und porky " heißen kann man eh nix falsch machen.ne,eh rlich,derweil meine lieblinxserie im ü ei.kult 1

135	KINA - Cercando	86	16,-DM
136	KINA - So ho vinto,se ho perso	88	16,-DM
137	KINA - Parlami ancora	93	17,-DM

abfallsozialprodukt

Ende november kam es in leipzig zu einem fast einmaligen ereignis: eine punkband spielte auf. Abfallsozialprodukt, noe und noch eine andere kapelle gaben sich die ehre. Für christian und mich war das natürlich ein muß. Abfallsozialprodukt war uns natürlich bekannt, doch konnten wir mit noe und eben der anderen band nicht viel anfangen. Robert haben wir schließlich auch überredet mitzukommen und so waren wir zu dritt, mehr war wie immer nicht drin. Da ich genau in dieser zeit umgezogen bin, hatte ich noch meinen schlüssel für die alte leere wohnung. Mit einer ganzen menge bier zogen wir dort nun ein. Nachdem wir die ersten bier verdrückt hatten begann ein fröhliches gesinge, diverse songs der kassierer wie „abschaum der nacht" wurden durch die nacht gegrölt. Irgendwann gab christian das zeichen zum aufbruch. Als wir die wohnung verließen, fingen irgendwelche hausbewohner an furchtbar sztre0 zu machen, da ihnen irgendwie unsere lautstärke nicht gepasst hatte. Doch das hab ich schon alles nicht mehr richtig mitbekommen. mit dem fahrrad gings dann jedenfalls ins haus leipzig. Robert war noch so nüchtern, um sich darüber zu beschweren, daß ich ihm in read gefahren bin. Vorm hauds leipzig trafen wir noch burkhardt (oder so ähnlich), sebastian und gunnar, das mußte natürlich kräftig betrunken werden. Drin lief vom band abwärts und robert und ich war´n mittlerweile schon so voll, daß wir ´nen 2-mann pogo anfingen. Ob vor abfallsozialprodukt noch eine andere band gespielt hat weiß ich nicht mehr, jedenfalls habe ich kräftig abgepogt und fand die mucke echt geil, christian allerdings meinte, daß es wohl doch recht primitive hau-drau-mucke war. na ja, mir wars egal. Abfallsozialprodukt war schließlich irgendwann vorbei und nun sollte noe spielen. Doch dazu kam es leider nicht mehr, da sich irgendwelche asoziale auf der bühne verschanzt hatten und darauf bestanden, daß ihre band namens „toilette" zuerst spielen sollte. Aus diesem grund mußte das konzert leidesr abgrebrochen werden. Der gig war jedenfalls echt klasse. Zu bemerken wäre allerdings noch, daß wenn ihr irgendwo den namen toilette lest, meidet das und kauft davon nichts, da diese typen einfach saudoofe arschlöcher sind. david

toxoplasma

Am 9. März gaben TOXOPLASMA sich die Ehre in der Steffi.Zuerst spielten allerdinx SMALL BUT ANGRY,die mir mit ihrem recht ver breakten Hardcore nicht so gefielen.Live sind se aber auf jede n Fall besser als auf CD.Das Lied "Remember" wovon se auch n V ideoclip gemacht haben wußte zu gefallen,da dieses recht melod isch ist.der Rest war halt nicht so ganz mein Fall.

Anschließend mit diesem und jenem gelabert,und schon standen z wei langhaarige Hippies auf der Bühne,die eher nach AEROSMITH aussahen als den nach TOXOPLASMA.Mit dem einen habe ich mich k urz unterhalten,der war echt nett und auch ansonsten war mir d ie BAnd sympathisch(nachdem ich erstmal den Schock vom erst4en Anblick überwunden hatte).Dann fingen sie auch gleich mit "SOS " an und bratzten voll los.Dann wurden alle Hits gespielt,alt wie neu:"Asozial","Razzia","Schwarz rot braun","Polizeistaat", "1981"usw.War nur genial.Das Publikum ging voll mit,hab selte n son großen Pogo in der Steffi gesehen,auch wenn er teilweise recht hart war.Und man sah es der Band an,sie hatte echt voll

TOXOPLASMA

spaß zu spielen.Nach ner stunde oder sowurde der offizielle te il beendet,aber sie liesen sich gar nicht lange bitten und kam en noch ein paarmal wieder auf die Bühne um noch ein paar hits zu spiel⊠en.Irgendwann hörten sie mit folgendem satz auf:"Wenn s am schönsten ist soll man aufhörn,und außerdem ham beide git arren zerrisene saiten."ok,TOXOPLASMA können ruhig nochma 15 J ahre draufsetzten,sind immer noch genial!!!

Volle Power:

FETTE BEUTE #1

300 adressen von mailordern fanzines konzertveranstaltern plattenläden labeln konzertorten bands vertrieben tonstudio

fette beute gibts für 1 mark bei:
fette beute
c/o david jünger
am graßdorfer wäldchen 16
04425 taucha

die punkrock-szene ist nicht tot, sie muß nur richtig organisiert werden

REVIEWS FANZINES

Du verlogenes

BLOPP#4
Was soll ich sagen,das blopp,gut wie immer.Interviews mit SLUTS N,Endie SUPPENKASPER,erlebnisbericht(inklusive chaos tage,was über DRKITTE WAHL und vieles mehr.für den deutschen punker(hähä)mit niveua,kaufen!BLOPP,postfach1206,77831 otterswe ier

so friedlichen ...

VIER PLUS#4
HIER GEHTS GRAD so wie im third try weiter.sehr schön.interviewt werden RYTHM COLLISION (jungs warum nicht übersetzt?) und viel RISIKOFAKTOR.dazu das übliche.wie immer schön zu lesen.gleich kaufen bei andi kuttner ,tiegenbachstr.87,70329 stuttgart

THIRD TRY#3
Andi,ingo und luca schreiben in ihrer nummer drei über die LOKALEN,AUSBRUCH,CHAOS TAGE,xviiele konzerte.usw.außerdem ein preisrätsel welchds ich nicht lesen konnte,äh lösen konnte unsere lieblinge zeigen sich von der besten seite.adresse siehe vier plus

ART ATTACK#3
Ja,die angi bringt endlich mal ne neue nummer ihres DINa4 comic zines raus.außer dern abwexlungsreichen interviews gibts diesma interviews mit FLEISCH-'LEGO und den NERDS.bestellen bei angi henn,dreieichweg 9,64291 Darmstadt

BUCH DEIN EIGENES BEFICKTES LEBEN#1
Hier gibts auf über 100 seiten (schätz ich ma)in DINA 4 adressen von leuten aus der szene.sehr schöne idee und vor allem für neueeinsteiger sehr vorteilhaft.gleich ma sofort beystellen beim bernd,gorgasring47,13599 Spandau

HELMUTS ERBEN#1
Ja,das ist also davids neues fanzine.Die seiten die also hier von ihm im hofnarr sind hat er grad mal noch so locker nebenbei geschrieben.In seinem heft gehts um:FUCKIJN FACES,krieg in leipzig,NORMAHL,besäufnisse usw.geil.kaufen.adresse hieer im heft bei seinem vorwort

DIE TOBENDE MUMIE#2
rasmus interviewt die OELGÖTZEN,ELSE ADMIRE,SWOONS,und schreibt noch anderes zeux,welches vor allem durcxh seinen schreibstil besticht,da einfach spontan und nicht erwachsen.kann ich mir zwar nich immer geben,ist aber auf jeden fallok und erinnert mich n bissl an meine nummer 1. Dr.rasmus engler,zur kapelle 4,51597 Morsbach

DIE TOBENDE MUMIE#3
Auch hier schon die nummer 3,und verändert hat sich nix groß zur nummer 2 und das ist glaub auch gut so.drinnen diesma:FREE YOURSELF,VERLIERTE TEXTE,NETHERMOST+ein kleines sonderheft .für punx mit herz .adresse oben.

TEENAGE KEKS#6
Diesma mit KELLERKINDER,BRANES ,chaos tag(find ich echt scheiße was ihr da schreibt!),ENGINE 54,und auch reviews,konziberichte usw.geht insgesamt ok,aber diesma nicht so gut wie sonst find ich.2dm+porto an Büttner,Postfach 1432,64551 Riedstast

DER KAPITALIST UND SEINE SELE
Die erste nummer eines kumpels vom rasmus.erinnert mich deshalb auch an die TOBENDE MUMIE vom stil her.zu lesen gibts über TOXIC WALLS,wörBLABAREN;NO EXIT,ne bildgeschichte usw.sogar ein interview mit KAPITULATION BONN wurde gemacht,dss erste welches ish somit lese.schön.scheiße ich finde die adresse nicht,bestellt ma bei rasmus mit der schickts euch sicher auch.

NA UND?#2
Ja,tom schafft es mit der nummer2 schon eines der besten a5er rauszubringen.geil.ist auch so n netter bursche.interviewt werden:HASS,DÖDELHAIE,DAILY TERROR,AM I JESUS,WIZO.außerdem wird ein RAMONES interview geklaut und was über die chaos tage ,konzerte,reviews usw.total geil 2+porto an freddy surmann,ostenallee,103,59071hamm

ACH DU SCHEIßE#1
IN diesem neuen netten fanzine gibts informative interviews mit PUBLIC TOYS,TOXIC WALLS,THE PIG MUST DIE.dazu viele konziberichte und das üliche. sicher noch entwicklungsfähig, aber für eine nummer eins klar ok.2dm incl porto(!!)bei chris scholz,haydnstr.7,51145 Köln

FILZLAUS#3
Ja,auch der tom hat ne neue nummer.tiom malt wieder schöne comix,schreibt nicht zu klein wie viele fanzines,interviwt OB,HULK RÄKORZ,V-MANN-JOE und ne DAILY TERROR bandhistory(ich intolerante sau mag die band einfach nicht,aber kann euch ja eh egal sein.tom wo bleibt die nummer 4? bestellt bei tom becker ,kantstr.6a,93333neustadt

BUNTE SEITEN#4
Erste nummer von diesem heft welche ich in die Finger bekomme.Dieses heft befasst sich(außer mit WIZO) fast nur mit politik.der hauptteil sicherlich ein saulanges interview mit Birgit Hogefeld(sitzt im knast,da die bundesstaatsanwaltschaft sie zur RAF zählt)und ansonsten noch lokale sachen usw.ich schätz ma 2 eiers +porto bei HDOJ,Ludwig-Jahn-str.10

MULL#9
IN tpyschem müll-stil gibts einen chaos tage bericht und interviews mit THE PIG MUST DIE,EMILS,ATEMNOT(oje,sind die doof),und anderen.außerdem wie immer rteviews,und ach ja einen bericht übers punk&skin treffen in bonn

81

DRUNK ON THE MOON#5
40 DIN a4 Seiten mit flexi.Interviewt werden nur bands,von denen ich noc h nie was hörte(ich glaub ich hab ne bildungslücke oda was?).als da wären:REV HAMMER,DIE REGIERUNG,DADDY LONGLEG,BISHOPS DAUGHTER &MARYLINS ARMY.alles recht witzig geschrieben und dazwischen auch ma ernste gedanken übers ZILLO, politikusw. Plattenreviews erinnern vom system her zwar ans ROCK HARD(oh je!),haben damit aber wohl nix zu tun.gut.3 eier plus porto bei:Michael Brandes,Münsterstr.61,48249Dülmen

HULLABALLOO#12
Voll dick diesmal,und genial wie immer.tom kann über alles schreiben,von mir aus über murmeltechniken aus dem dritten reich,und du als potentieller leser lachst dich krank.interviewt werden:SLLOPY SECONDS,BATES,SPLATTERHEADS,und diesmal extrem wenig reviews.adresse siehe HULLABALLOO#13.

PLASTIC POPULATION#10
OH je,ich glaub das hab ich ma vergessen zu reviewen,soory,triebie! Die schrift ist oft zu klein,braucht ma echt ne lupe. Gedanken hat sich der triebie gemacht,und zwar unter anderem über die HBW geschichte.interessant... ansonsten viele interviews,und für menschen mit guten augen (wie lang noch?)bedenkenlos weiterzuempfehlen.äachz triegie mersch,Hamelnerstr.12, 31832 springe.triebis gedanken sind echt fut zu lesen.

DABBLE MEALSTORM#3
Leider die letzt nummer.warum mario=?Absoluter highlite dieser ausgabe ist der bericht über die Single night in der hip hop disco.grandios!ansonsten viele gelungene umfragen und viel musik,vor allem die bands,welche auch aufm tape zum zine sind.unbedingt bei Mario gerhold ordern:Zum elisabethbrunnen 109,35043Marburg 2+porto

PINHEAD#11
Hannover,TERRORGRUPPE;MAGIC SPLATTERS,RAPED und BLUMEN DES BÖSEN sind die hauptthemen/Bands denen sich arvind widmet,werin kennt weiß wie unterhaltsam das is.comix und geschichten tun ihr übriges.gut wie immer.2,50dm bei arvind batra,Jahnstr.8,35581Wetzlar

ZOFF#1
Jawoll,wieder ein neues zine so ists recht.Diesma was mit viel fußball drin.dazu ein interview mit FLUCHTWEG,reviews und ihr wisst schon.sympathisch, obwohl bayern fans boykottiert werden sollte(oder hab ich da was in falscher erinnerung,wil l den JUngs schließlich nix unterstellen!schickt ma 2 maak un d 50 an:stefan käber,lammstr.19,72072 Tübingen

HULLABALLOO#13
Tom hat jez schon 13 heftles.ok,er ist auch bestimmt schon opa(BÄH!!!),aber dafür schreibt er nur genial.die nummer ist erst gekommen,hab ich blos noch überfliegen können.mit:PUBLIC TOYS,GERM ATTACK(nachmacher!)und so weiter.ich schätz ma genial wie immer.2 eier plus porto an Tom Tonk,stettiner str.15,47269Duisburg
sorry,das korekturband is leer

SHRAAK#3
Auch imneuen shraak gibts wieder besprechungen vo horrorfilmen,was über skateboarden,star wars,und auch mal was zu den chaostagenin hannover.wie immer sehr abwexlungsreich und ok.2+porto an shraak,untere allee3,66424Homburg/saar

SPIELHÖLLE#9
Mit diesem satire heft kann ich nicht viel anfangen.DIE STERNE werden interviewt,man kann sich über den klassenfeindlichen aspekt vonfahrradhelmen informieren,es gibt ein nettes horroskop,und ne verarschung von star treck.mit letzterem kann ich was anfangen,der rest interessiert mich nich so arg.ich schätz ma 2dm+porto bei linus,neckarstr.15 zi.106,64283 Darmstadt

FETTE BEUTE#1
Der david hat hier eine adressamlung genau wie in "Buch dein eigenes beficktes leben" gemcht,welches gleichzeitig rauskam.hier gibts über 300 adressen von szenelheuten:bands,labels,vertriebe usw.interessant und vor allem sehr gute idee!! wird näxtes jahr alle 2-3 monate in neuer fassung kommen.geiöl!adresse findet ihr bei davids vorwort indem zine welches ihr gerade in den händen halte t kost nur ne maak +porto

MÜLL#10
hey thorsten,du mußt ja gute augen haben.interviews mit 1.mai 87,mit den leutenvom REVOLUTION INSIDE label.dazu wie immer viel über konzerte usw.gut. adresse siehe müll #11

CORNED BEEF#8
WIEDER eine neue ausgabe unter dem motto frisch,from,fröhlich frei.Zippis schreibstil ist eigentlich saugut,da kan man echt immer bedenkenlos alles lesen,auch wenns thema nicht interessiert immer lustig.diesma mit:chaos tag heidelberg(genial),slutsn,patriot,chaostag hannover(zu kurz!) und wie immer viele konzertberichte.klasse. Zippi m.zipprich,schwetzinger str.10,69168 Wiessloch

MOTHERCAKE#4
HIer kommen die genialen DAY BY DAY zu wort.damit hat stefan schon alle sympathien inne.dazu kommt noch SLIME,VIAMINEPILLEN,HAPPY KADAVER:außerdem(na wer ahnt es schon?)CHAOS TAGE.geht auf jeden fall ok.saubillig für nur 1 dm+porto bei stefan de veen,sstegelstr.12,52134 Herzogenrath

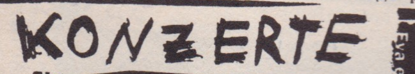
FEINDBILD#9
Achtung neue adresse!ab jetzt bei :siegie landmann,Ludwig meyn str.6,25336 Elmshorn.Die interviews,und tausend konzertberichte sind klar gut,aber mit dem artikel "punk" spricht siegie wohl vielen aus der seele. recht hatter! unbedingt kaufen fpr 2 dm#

PLASTIC BOMB#9
Was soll ich noch groß sagen? bestes zine im lande?aber diesma sogar mit cd,das nur am rande.kassa grande.roland kaiser interview fordert eure lachmuskeln und noch tausend andere interviews sind drin z.b.RAWSIDE,CAMPARY RECORDS,TOXIC WALLS, SKIN UP(neues zine,hervorgegangen ausm KROIREKA und SKINTONIC)göttlich.
3+porto bei frank herbst,klauser bruch 21,46117 oberhausen
ist sogar ne sonderausgabe."auf alte zeiten".Sehr interessant ist vor allem das ellenlange CANAL TERROR interview.dazu kommt noch VERSAUTE STIEKINDER und ne kleine bandhistory von BRUTAL VERSCHIMMELT.lohnt wie immer .thorsten wie machst du das nur?thorsten krüger,haberbitze 5,53229 bonn.thorsten freut sich bestimmt über 2 und porto.



STUTTGART

Da ich nicht das ganze heft mit konzi berichten vollschreiben kann gibts jez mal so n paar in kurzform:
Am 10.12.veranstalteten Oehme und ich zum ersten mal ein konzert gemeinsam im Wörther Jugendzentrum.Es wurde zwar zum derbsten saufgelage(naja eigentlich schon),war aber geil.JOGHURT OHNE KRÄTEN fingen an und sahnten gut ab.Die FRO TEE SLIPS aus Flensburg hatte ich zwar gar nicht mitgekriegt,aber die anderen sagten,das sie kaum noch stehen konnten.Dann DON PROMILLO,kamen gleich gut an mit guter stimmung.total geiler punkrock,und trotz kaum proben enorm gesteigert.Am schluß spielten alle zusammen"für immer punk".Geil.Es war echt ne einzige party.so solls sein.



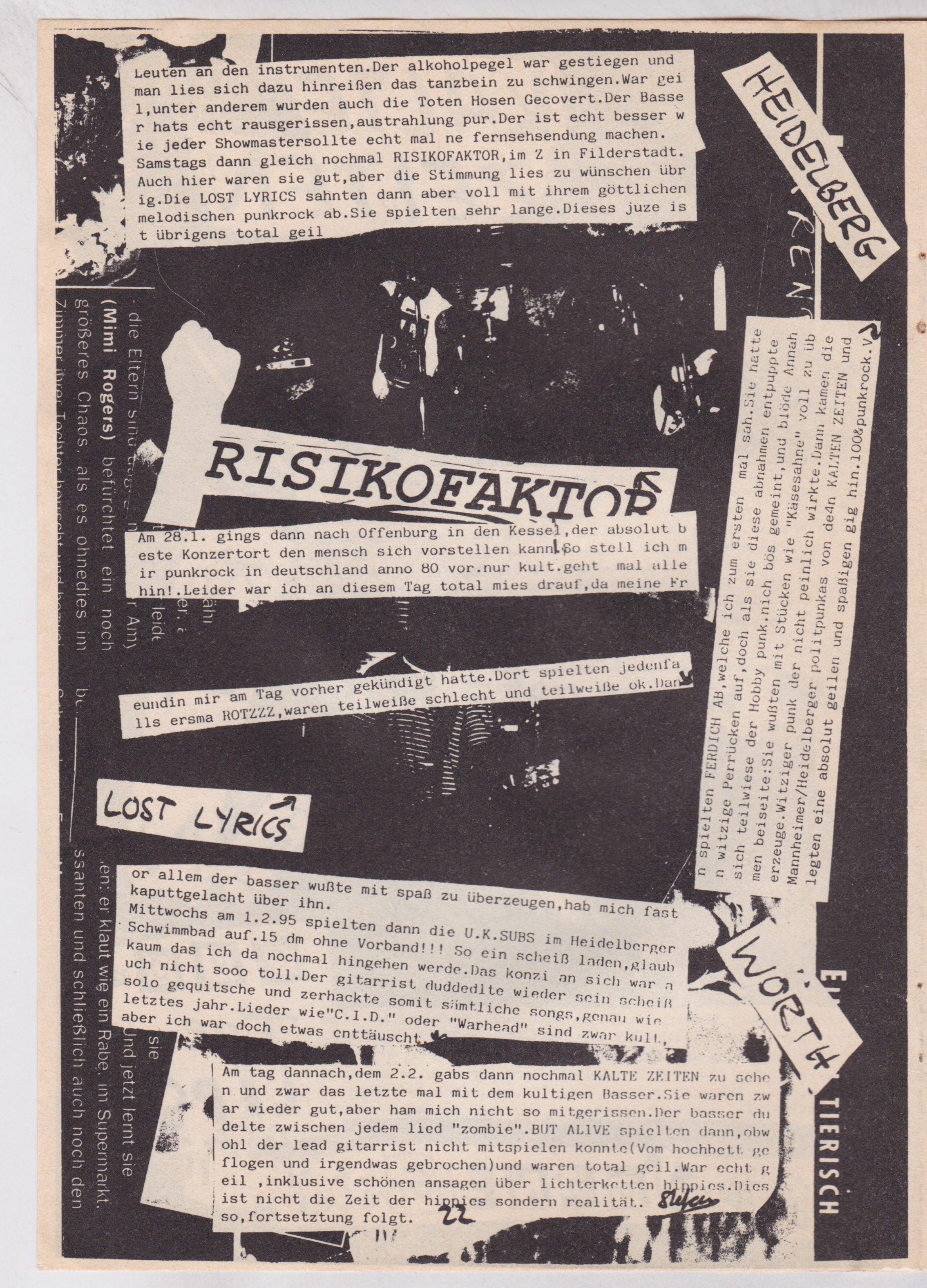
RÖTZ

MANNHEIM

Am ersten Januar wochenende gings dann nach stuttgart.Auf Lucas birthday party spielten die BAM BAMS.Die waren sehr gut.Ein Fräulein am gesang und der ingo vom "Third try" zine an der gitarre.Es wurden lauter hits gespielt.Darunter Coverversionen von "Kids from America" und von Tony Christy.Schön.Dann kamen RISIKOFAKTOR die ja wieder leben,wenn auch mit teilweiße neuen

FRO. Tee LIPS (aus den hoh

Joghurt OHNE Gräte



Leuten an den instrumenten.Der alkoholpegel war gestiegen und man lies sich dazu hinreißen das tanzbein zu schwingen.War geil,unter anderem wurden auch die Toten Hosen Gecovert.Der Basser hats echt rausgerissen,austrahlung pur.Der ist echt besser wie jeder Showmastersollte echt mal ne fernsehsendung machen. Samstags dann gleich nochmal RISIKOFAKTOR,im Z in Filderstadt. Auch hier waren sie gut,aber die Stimmung lies zu wünschen übrig.Die LOST LYRICS sahnten dann aber voll mit ihrem göttlichen melodischen punkrock ab.Sie spielten sehr lange.Dieses juze ist übrigens total geil

RISIKOFAKTOR

HEIDELBERG

Am 28.1. gings dann nach Offenburg in den Kessel,der absolut beste Konzertort den mensch sich vorstellen kann.So stell ich mir punkrock in deutschland anno 80 vor.nur kult.geht mal alle hin!.Leider war ich an diesem Tag total mies drauf,da meine Freundin mir am Tag vorher gekündigt hatte.Dort spielten jedenfalls ersma ROTZZZ,waren teilweiße schlecht und teilweiße ok.Dann spielten FERDICH AB,welche ich zum ersten mal sah.Sie hatten witzige Perrücken auf,doch als sie diese abnahmen entpuppte sich teilwiese der Hobby punk.nich bös gemeint,und blöde Annahmen beiseite:Sie wußten mit Stücken wie "Käsesahne" voll zu überzeuge.Witziger punk der nicht peinlich wirkte.Dann kamen die Mannheimer/Heidelberger politpunkas von de4n KALTEN ZEITEN und legten eine absolut geilen und spaßigen gig hin.100%punkrock.Vor allem der basser wußte mit spaß zu überzeugen,hab mich fast kaputtgelacht über ihn.

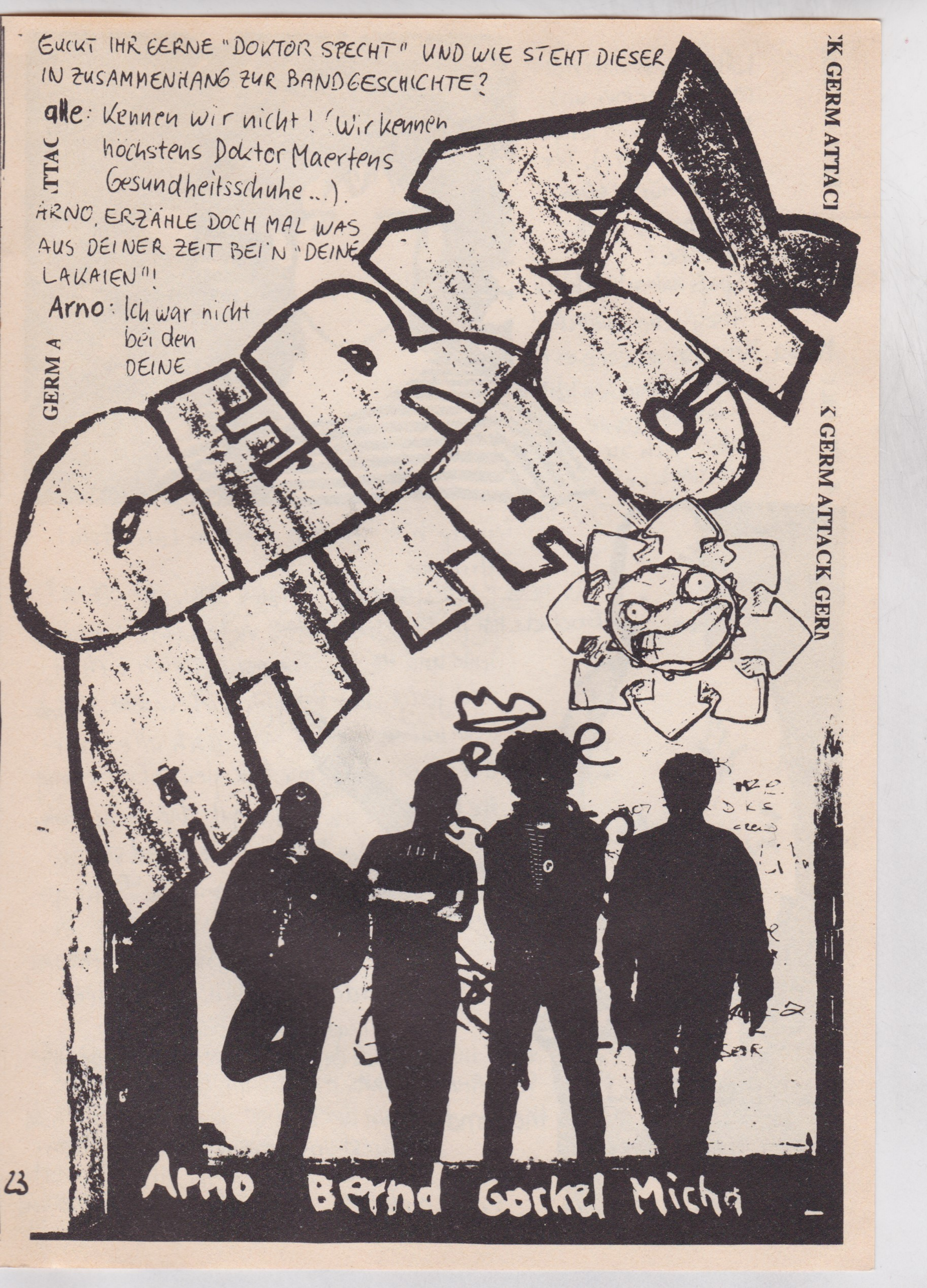
LOST LYRICS

WÖRTH

Mittwochs am 1.2.95 spielten dann die U.K.SUBS im Heidelberger Schwimmbad auf.15 dm ohne Vorband!!! So ein scheiß laden,glaub kaum das ich da nochmal hingehen werde.Das konzi an sich war auch nicht sooo toll.Der gitarrist duddedlte wieder sein scheiß solo gequitsche und zerhackte somit sämtliche songs,genau wie letztes jahr.Lieder wie"C.I.D." oder "Warhead" sind zwar kult, aber ich war doch etwas enttäuscht.

Am tag dannach,dem 2.2. gabs dann nochmal KALTE ZEITEN zu sehen und zwar das letzte mal mit dem kultigen Basser.Sie waren zwar wieder gut,aber ham mich nicht so mitgerissen.Der basser dudelte zwischen jedem lied "zombie".BUT ALIVE spielten dann,obwohl der lead gitarrist nicht mitspielen konnte(Vom hochbett geflogen und irgendwas gebrochen)und waren total geil.War echt geil ,inklusive schönen ansagen über lichterketten hippies.Dies ist nicht die Zeit der hippies sondern realität. Stefan

so,fortsetztung folgt.



GUCKT IHR GERNE "DOKTOR SPECHT" UND WIE STEHT DIESER IN ZUSAMMENHANG ZUR BANDGESCHICHTE?

alle: Kennen wir nicht! (Wir kennen höchstens Doktor Maertens Gesundheitsschuhe...).

ARNO, ERZÄHLE DOCH MAL WAS AUS DEINER ZEIT BEI'N "DEINE LAKAIEN"!

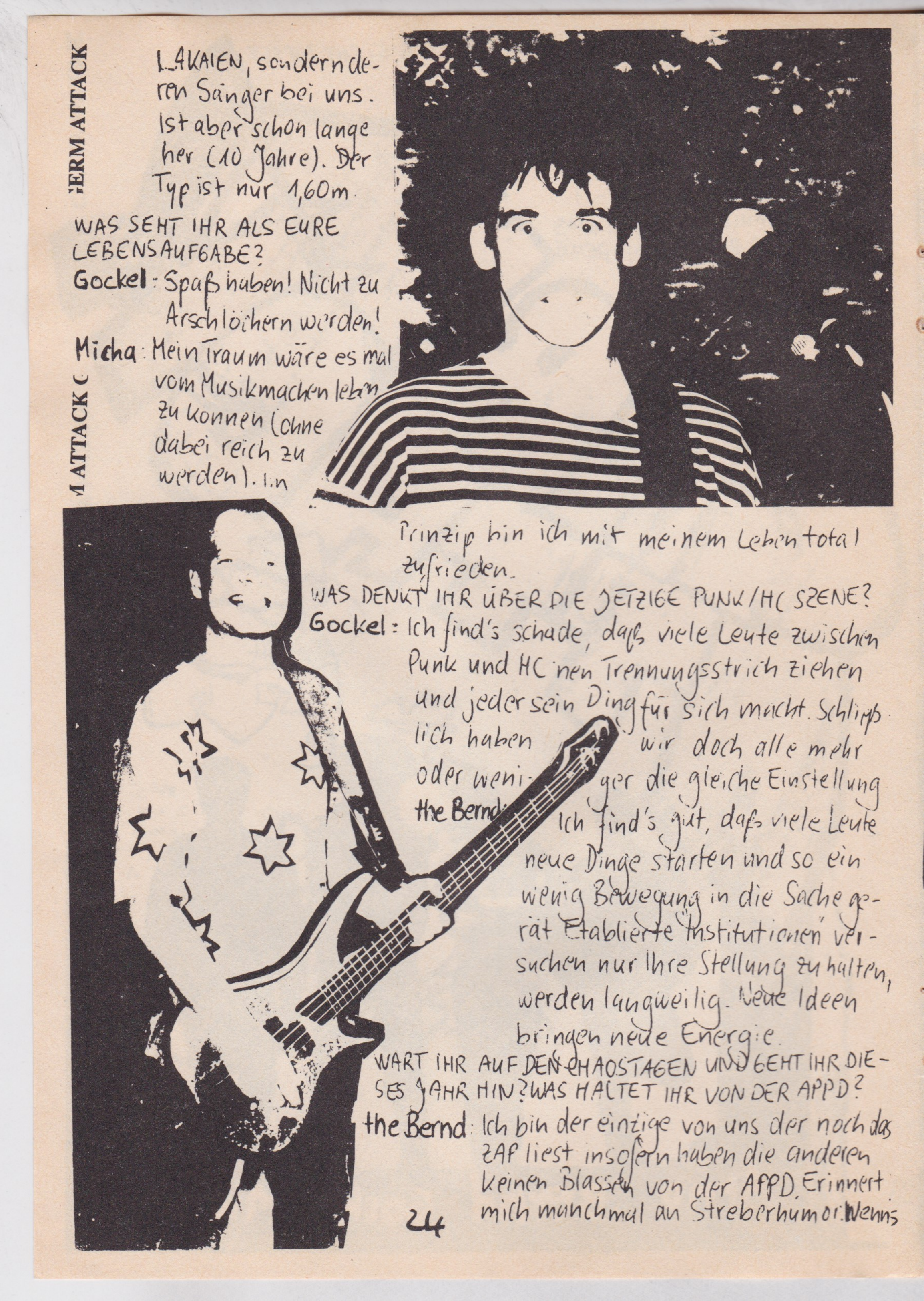
Arno: Ich war nicht bei den DEINE

LAKAIEN, sondern deren Sänger bei uns. Ist aber schon lange her (10 Jahre). Der Typ ist nur 1,60m.

WAS SEHT IHR ALS EURE LEBENSAUFGABE?

Gockel: Spaß haben! Nicht zu Arschlöchern werden!

Micha: Mein Traum wäre es mal vom Musikmachen leben zu können (ohne dabei reich zu werden). Im Prinzip bin ich mit meinem Leben total zufrieden.



WAS DENKT IHR ÜBER DIE JETZIGE PUNK/HC SZENE?

Gockel: Ich find's schade, daß viele Leute zwischen Punk und HC 'nen Trennungsstrich ziehen und jeder sein Ding für sich macht. Schließlich haben wir doch alle mehr oder weniger die gleiche Einstellung.

the Bernd: Ich find's gut, daß viele Leute neue Dinge starten und so ein wenig Bewegung in die Sache gerät. Etablierte Institutionen versuchen nur Ihre Stellung zu halten, werden langweilig. Neue Ideen bringen neue Energie.

WART IHR AUF DEN CHAOSTAGEN UND GEHT IHR DIESES JAHR HIN? WAS HALTET IHR VON DER APPD?

the Bernd: Ich bin der einzige von uns der noch das ZAP liest insofern haben die anderen keinen Blassen von der APPD. Erinnert mich manchmal an Streberhumor. Wenns

M ATTACK

nicht so gewollt lustig wäre würd ich da sogar mal drüber nachdenken. 1994 waren wir nicht auf den Chaos Tagen, Gockel und ich wollten zwar hin, aber haben's nicht auf die Reihe gekriegt. Demnächst spielen wir auf 'ner APPD-Party in Hannover.

Arno: Ich würde dieses Jahr gern hinfahren...

Gockel: Vielleicht spielen wir da ja!

WARUM IST NACH DEM 15. LIED 10 MINUTEN PAUSE AUF DER CD?

the Bernd: Die 17. Stücke der CD wurden unter extremen Zeitdruck aufgenommen, gemixt und gemastert, zum einen weil wir nur 4000 Appel zur Verfügung hatten, zum anderen, weil unser Mixer Timour direkt nach der Aufnahme für über 'nen Monat weg wollte. Schließlich hatten wir das DAT mit den Songs in falscher Reihenfolge. Timour war weg. Aber er hätte zwei Songs zu mastern vergessen und bevor wir die weggelassen hätten haben wir die als Bonus mitdraufgepackt. Die Pause sollte solang sein, daß die CD genau 60:00 Minuten anzeigt, naja...

WELCHE EIGENSCHAFTEN MUß MAN HABEN UM PUNK-ROCK SPIELEN ZU KÖNNEN?

Arno: Man muß stinken, scheiße aussehen und die Musik lieben...

Gockel: ...und auch simple Sachen gut finden können.

Micha: ...und trinkfest sein!

WIE SIEHT EUER LIEBESLEBEN AUS?

Arno: Bei uns allen gut!

Gockel: Ich habe keins! (Gockel ist z.Z. solo.)

GERM ATTACK GERM ATTACK GERM ATTACK GERM ATTACK GERM ATTACK

GERM ATTACK

WAS SIND EURE LIEBLINGSBANDS UND WARUM HABT IHR KEINE BUNTEN HAARE?

Arno: Killing Joke. Bei mir ist nicht mehr viel zum Färben übrig.

Gockel: Alte 77er, z.B. Buzzcocks und an neuen Sachen All und Big Drill Car. Meine Haare sind zu dunkel, die müßte ich erst blondieren und da hab ich keinen Bock drauf wegen Haarausfall.

Micha: Von denen ich alle Platten hole? Parasites, Helmet, Screeching Weasel, Goo Goo Dolls, Government Issue, Hüsker Dü, Fluf, Leatherface... auf Haarefärben habe ich keine Lust mehr.

WAS DENKT IHR ZU..

- ÜBERRASCHUNGSEIERN? **alle**: Aachener Welle (Mothercake Stephan, Dirk & Frank)
- URIN? **Gockel**: kann man trinken, soll gesund sein. **Micha**: "Blut im Urin" ist ein guter Cocktail!

City Baby
City Baby
City Baby
attacked
by germs

- TOTE HOSEN? **Gockel**: Waren vor 10 Jahren meine Lieblingsband. Wiederholen sich heute. Besser die machen Kohle als die anderen Chartspenner. **Micha**: Bis auf die ersten beiden LPs langweilig.
- GELD? **alle**: Haben wir nicht...
- MÄDCHENZEITSCHRIFTEN? **Gockel**: Vielleicht kann ich da mal ein bißchen Geld verdienen, mit Nacktfotos!

LANGNESE EIS? **Arno**: Brauner Bär! **Micha**: Die Marke ist mir scheißegal!

WAS WÜRDET IHR INS WELTALL SCHIEßEN?

Gockel: Den Kanzler und meine Vorgesetzte.

Micha: Alle gewalttätigen Menschen, korrupte Politiker und Technoplatten.

SCHLUßWORT?

Gockel: Laßt Euch nicht bescheißen. Kauft unsere CD!

GERM ATTACK c/o The Bernd!
Gorgasring 47, 13599 Spandau



Die TOTEN HOSEN sind na klar ein umstrittenes thema,und mit diesem Artikel werde ich mir sicherlich einige feinde machwen.Dabei gehts hier nicht darum die hOSEN runterzumachen oder in Schutz zu nehmen ,sondern lediglich mal meine Meinung zu diesem Thema auf papier zu bringen..

Und eben meine Meinung zu den HOSEN hat sich verdammt gewandelt.Vor nem Jahr fand ich sie noch beschissen,inzwischen find ich sie teilweiße nur genial.Wer die ersten fünf platten von Ihnen gehört hat,der weiß das es auch schon vor den PUBLIC TOYS und der TERRORGRUPPE absolut genialen Punkrock hierzulande gab.(von der "opel gang" bis zur "Bis zum bitteren ende live").Diese platten sind meiner Meinung nach zu den besten des punkrocks zu zählen.

Mittlerweile ham sie das dicke geld zu hause rumliegen und mensch kann sie in der Bravo bewundern! Tatsache jedoch ist,das die Band dazu steht,wie sie mit der textzeile "wir freun uns auf ihr geld" auf der Kauf mich lp bestätigen.

Sicher,ob es punkrock ist mit dem punkrock zum millionär(?) zu mutieren steht auser frage,aber ehrlich gesagt gönne ich den HOSEN das

TOTEN

s(her mit den morddrohungen!).Wer sich ein paar live boots von ihnen angehört hat(das er auf ihrem konzi war wird eh keiner zugeben)

HOSEN

,wird gut darüber lachen können wie der herr prediger campino sein publikum verarscht und das ist herrlich.

Außerdem ham von uns sicher viele mit dieser kommerz(punk)rockband angefangen und so ham se sicher auch sicher die aufgabe ein paar leute auf den richtigen weg,sprich den punkrock mit niveau zu führn

Denkt dazu was ihr wollt,und vor allem schreibt es mir,fest steht jedenfalls,das ich die älteren HOSEN nur geil finde und daran könnt ihr jetzt meine politische unkorrektheit sehen.

(letzhin hab ich doch glatt von mehreren leuten aus der unseren punkrockszene gehört das sie auch nicht abgeneigt sind die HOSEN daheim zu hörn.namen erspare ich mir ganz frech.)

Stefan

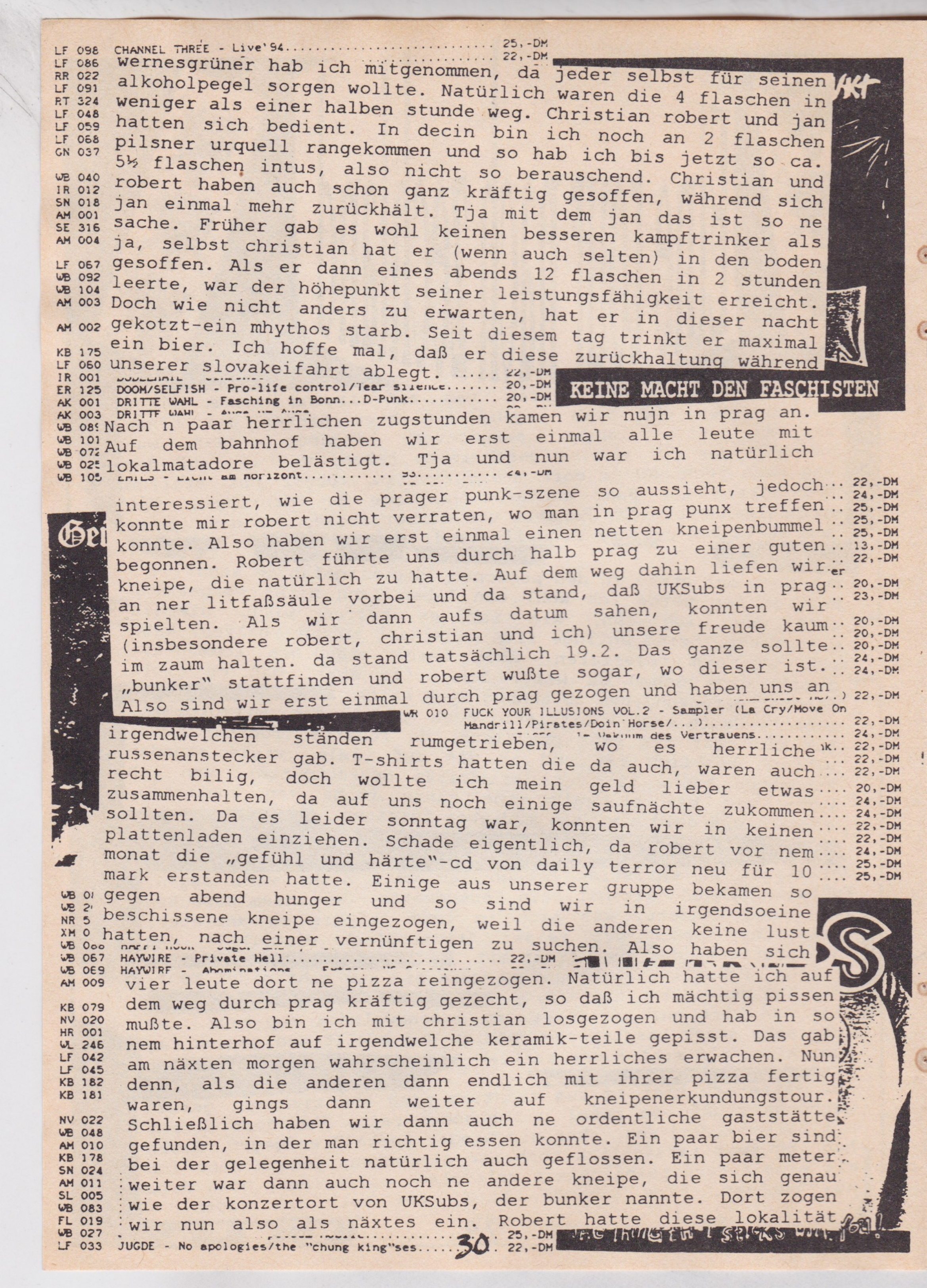


Während andere den ganzen tag auf irgend einem platz rumlungerten und sich irgend ein bier hinter die binde kippten, sich langen sexnächten hingaben, oder was vernünftiges für n zine geschrieben haben, war ich auf dem weg nach zechland um dort mit christian, robert jan, steffen und bertie ein paar wunderschöne tage zu verbringen. Der nachfolgende bericht handelt von dieser reise, die ganz unter dem stern von pilsner urquell stand.

Nun noch mal etwas zu den personen, die mitgefahren sind:
bertie: Den werde ich wohl ein leben lang nicht vergessen, auch wenn ich ihn, wie ich es hoffen will, niemals wiedersehe. Seine anflüge sich ernsthaft zu unterhalten, kann ich ja noch tolerieren, aber seine ständigen kommentare gingen dann schon zu weit. Ich hoffe aber, daß er trotz unserer offenkundigen ablehnung spaß hatte,
robert: Hatte sich kurzfristig noch entschieden, mitzukommen. Für mich war das sehr praktisch, da roberts trockner humor einfach köstlich ist und er das auf viele, viele stunden ausdehnen kann. Ist der der dritte deutschpunker, den ich kenne und besucht auch eine ganze reihe von konzerten, soweits das geld bzw. die müdigkei zulassen.

christian: Zu christian brauch ich wohl nicht viel sagen. Fußball, ficken, alkohol sein lebensmotto. Gemeinsam besuchen wir jedes konzert, was sich im raum leipzig so anbietet. Christians spruch der reise: (tausendfach wiederholt und interpretiert) das auge fickt mit.
steffen: Fußballverrückt und pervers bis zum geht nicht mehr, aber hat nen süssen hintern.
jan: Jan hört nur kassierer und irgendwelches rap-zeux, ist aber sehr stark kassierergeschädigt und prollt den ganzen tag rum. Also, ein echt super kerl.

Nun sitze ich hier im zug richtung prag und zieh mir gerade „schönen gruß" von pöbel und gesocks rein. Von dort dröhnt mir „alkohol und sex, aber nie wieder becks!" entgegen. Becks hab ich zwar tatsächlich noch nie getrunken, jedoch habe ich mir eine andere peinlichkeit geleistet: warsteiner, noch dazu aus büchsen, eine schande. Doch, was soll ich sagen. 4



wernesgrüner hab ich mitgenommen, da jeder selbst für seinen alkoholpegel sorgen wollte. Natürlich waren die 4 flaschen in weniger als einer halben stunde weg. Christian robert und jan hatten sich bedient. In decin bin ich noch an 2 flaschen pilsner urquell rangekommen und so hab ich bis jetzt so ca. 5½ flaschen intus, also nicht so berauschend. Christian und robert haben auch schon ganz kräftig gesoffen, während sich jan einmal mehr zurückhält. Tja mit dem jan das ist so ne sache. Früher gab es wohl keinen besseren kampftrinker als ja, selbst christian hat er (wenn auch selten) in den boden gesoffen. Als er dann eines abends 12 flaschen in 2 stunden leerte, war der höhepunkt seiner leistungsfähigkeit erreicht. Doch wie nicht anders zu erwarten, hat er in dieser nacht gekotzt-ein mhythos starb. Seit diesem tag trinkt er maximal ein bier. Ich hoffe mal, daß er diese zurückhaltung während unserer slovakeifahrt ablegt.

Nach n paar herrlichen zugstunden kamen wir nujn in prag an. Auf dem bahnhof haben wir erst einmal alle leute mit lokalmatadore belästigt. Tja und nun war ich natürlich interessiert, wie die prager punk-szene so aussieht, jedoch konnte mir robert nicht verraten, wo man in prag punx treffen konnte. Also haben wir erst einmal einen netten kneipenbummel begonnen. Robert führte uns durch halb prag zu einer guten kneipe, die natürlich zu hatte. Auf dem weg dahin liefen wir an ner litfaßsäule vorbei und da stand, daß UKSubs in prag spielten. Als wir dann aufs datum sahen, konnten wir (insbesondere robert, christian und ich) unsere freude kaum im zaum halten. da stand tatsächlich 19.2. Das ganze sollte „bunker" stattfinden und robert wußte sogar, wo dieser ist. Also sind wir erst einmal durch prag gezogen und haben uns an irgendwelchen ständen rumgetrieben, wo es herrliche russenanstecker gab. T-shirts hatten die da auch, waren auch recht bilig, doch wollte ich mein geld lieber etwas zusammenhalten, da auf uns noch einige saufnächte zukommen sollten. Da es leider sonntag war, konnten wir in keinen plattenladen einziehen. Schade eigentlich, da robert vor nem monat die „gefühl und härte"-cd von daily terror neu für 10 mark erstanden hatte. Einige aus unserer gruppe bekamen so gegen abend hunger und so sind wir in irgendsoeine beschissene kneipe eingezogen, weil die anderen keine lust hatten, nach einer vernünftigen zu suchen. Also haben sich vier leute dort ne pizza reingezogen. Natürlich hatte ich auf dem weg durch prag kräftig gezecht, so daß ich mächtig pissen mußte. Also bin ich mit christian losgezogen und hab in so nem hinterhof auf irgendwelche keramik-teile gepisst. Das gab am näxten morgen wahrscheinlich ein herrliches erwachen. Nun denn, als die anderen dann endlich mit ihrer pizza fertig waren, gings dann weiter auf kneipenerkundungstour. Schließlich haben wir dann auch ne ordentliche gaststätte gefunden, in der man richtig essen konnte. Ein paar bier sind bei der gelegenheit natürlich auch geflossen. Ein paar meter weiter war dann auch noch ne andere kneipe, die sich genau wie der konzertort von UKSubs, der bunker nannte. Dort zogen wir nun also als näxtes ein. Robert hatte diese lokalität

SE noch sehr gut in erinnerung, mußte damals echt gut gewesen sein. Dieses mal jedoch war nicht so viel los. Naja und dann kam noch dazu, dass man robert und mir partout kein haschisch verkaufen wollte-sehr eigenartig. Nun, nachdem wir n paar bier geleert hatten, gings dann endlich auf, um UKSubs zu supporten. Nachdem wir ne weile gegangen sind, hat sich robert bei 2 leuten nach dem weg erkundigt. Die eine erzählte, wir sollen doch mit der bahn 2 stationen fahrend, während uns der andere bedeutete, wir sollte die straße geradeaus gehen. Robert ließ sich jedoch nicht beeinflussen und so bogen wir rechts ein. Und tatsächlich kamen wir nach n paar minuten am besagten bunker an. Auf dem weg dorthin habe ich noch n paar häuser mit diversen tags verziert, doch hielt

Schauspielerin MARGI CLARKE engagiert, die manchen von euch vielleicht aus den Filmen I
HIRED A CONTRACT KILLER, oder BRIEF AN BRESCHNEW bekannt sein dürfte. Sie hat auch

ich mich insgesamt zurück, da ich nicht riskieren wollte, daß man uns einkassiert. Nun zogen wir also zu sext in den bunker ein. Dort erlebte ich erst einmal einen ordentlichen schock, da der einlaß meinen presseausweis nicht anerkennen wollte. Ich weiß zwar nicht warum, jedenfalls bedeutete er mir, ich solle mir doch bitte eine karte kaufen, was ich dann auch notgedrungen tat. Sage und schreibe 199 Kc hat das gekostet. Für einen tschechen, zumal noch einem punk eigentlich unbezahlbar. Für uns bedeutete das 12 mark. Da unser zug 23.30 uhr fuhr, hatten wir also 2 stunden zeit. Vom band lief irgendwelche mucke, die mir nicht sonderlich zusagte. Das bier kostete im bunker jedoch nur 70 pfennig(0.3 l). Mann

Risiko zu (dies geht aber nur, wenn das Gewicht unter 2 KG liegt). Wer nicht angibt, wie er bezahlt

kann sich also denken, was wir dort getrunken hatten. Für mich war es mal interessant zu sehen, was für typen auf so nem konzert rumhängen. Schnauzbartträger gab es keine und es gab jede menge punx. Insgesamt waren wohl so an die 250 leute da, was sehr wenig war, da es sich bei diesem konzert um ein maraton-konzert von 9 stunden handelte. Christian machte erst einmal bekanntschaft mit einer st.pauli.zecke, der ihn wegen seines „st.pauli zecken on tour" t-shirts anquatschte. Nun, nachdem wir uns ne weile unterhalten hatten, wankten irgendwelche typen auf die bühne, die dann auch tatsächlich mit spielen begannen. Ein paar typen stellten sich dann vor die bühne hin und begannen ihre köpfe zu bewegen. Ein was negatives gibt es noch zu bemerken. Als ich versucht ein paar chaostage-flyer auf die bühne zu legen, wurde ich vo einem

wenig er ordert ... egal wieviel, oder wie

gitter abgehalten, was man davor aufgebaut hatte, peinlich, peinlich. Insgesamt gab es, inclusive mir, 6 bunthaarige, aber jede menge iros, die vor der bühne rumlungerten. Die vorband kam aus russland und sorgte ordentlich für stimmung. Ein schweizer und ich waren die ganze zeit kräftig am pogen, Nur ab und zu gesellte sich mal ein tscheche zu uns beiden.

Wer aus drei in Listen in Folge nicht bestellt, bekommt keine Vierte mehr zugeschickt
Mit Erscheinen dieser Liste verlieren alle Vorangegangenen

Christian und steffen kamen immer mit neuem bier an, so daß ich auch nicht unter durst leiden mußte. Also habe ich mich immer wieder von neuem ins getümmel geworfen. Robert wurde schon ziemlich schnell durch einen tritt in den oberschenkel ausser gefecht gesetzt. Danach spielte dann eine tschechische kapelle auf. Und nun gesellten sich auch ab und zu ein paar

... a special sheet with more details about

WF 004 KIKKE
KO 006 KLAS
WB 019 LW
1C 037 LE
TR 014 LO
TR 015 L
TR 020 L
MT 001 MIN

STARS

andere gestalten zu uns beiden pogenden. Nun gab es eine story, die ich euch nicht vorenthalten möchte. Ich gehöre nun zu denen, die den brutalen pogo nicht so mögen. Das ist wahrscheinlich auch auf meine statur zurückzuführen, da ich mit 17 jahren eben noch nicht so kräftig bin. Auf der anderen seite achte ich natürlich auch darauf, daß ich beim pogo

nicht irgendwelche unbeteiligten personen wegtrete (ganz im gegenteil zu schweizer). Natürlich kam es aber auch vor, daß ich gegen andere flog, die nur „friedlich" zusahen. Als ich mich nun mal kurz ausgeruht hatte, kam plötzlich so ein ekeliger typ auf mich zu. Er hatte schuhe an, die irgendwie ein zwischending von tanz- und bauarbeiterschuhen darstellten. Seine hose war sauber und schien relativ neu zu sein. Sein pullover erinnerte mich eher an so nen „born to kill" typen als an einen menschen. Ja und seine haarfrisur

war sowieso das allerschärfste. Blonde haare, die bis auf die schulter herabhingen waren ordentlich durchgekämt. Außerdem hatte er ein nettes pony. Ich nenne ihn der einfachheit halber einfach mal sau. Nun, also sau kam plötzlich auf mich zu, holte ordentlich aus und hat mir auf die nase geboxt. Ich habe aufgrund meines alkoholpegels punk sei dank nichts weiter gemerkt. Jedoch fand ich diesesituation nicht so toll, da ich überhaupt nicht wusste, was eigentlich los war. Also habe ich erst einmal beschwichtigend beide hände gehoben. Daraufhin zeigte er auf irgendsoeine tussi, die mich mit

funkelnden augen ansah und schlug mir gegen das kinn. Wie gesagt tat mir das nicht weiter weh, jedoch hatte ich noch immer keinen plan, was diese drecksau eigentlich wollte. Daraufhin, nachdem ich immer noch beide hände gehoben hatte, schnappte er sich eine und schien mir zu verzeihen. Bis jetzt weiß ich nicht genau, was sau eigentlich wollte. Ich stellte darüber verschiedene vermutungen auf. Flgende gedanken kamen mir da:

1. Ich bin also beim pogo wieder einmal ein bisschen abgekommen und bin so gegen das mädchen von sau gefallen.
2. Ich bin, als ich mich einmal mehr ausgeruht habe, bei dem mädchen von sau vorbeigegangen und habe mit meinem pullover ihre brust gestreift. Daraufhin hat er eben angenommen, daß ich seine tuss unsittlich angefasst habe.
3. Sau lebt von symbolen und klischees. Als er nun auf meine springer sah, entdeckte er, daß weiße schnürsenkel die boots zusammenhielten. Moment mal dachte(?) er sich da, ein nazi aufm punkkonzert, also schlag ich einfach mal kräftig zu.

4. Er hat mir beim pogo zugesehen und war der meinung, daß man pogo völlig anders tanzt, und ich deswegen eine tracht prügel verdient hätte.
5. Er ist fan der gruppe, die gerade spielte und war der meinung, daß ich gefälligst auf die texte zu hören hab und nicht einfach so völlig orientierungslos durch die gegend hüpfen kann.
6. Sau ist fan von UKSubs und konnte auf den tod nicht ausstehen, daß ich eine andere band abfeierte.

auf der Treppe von Heinz
Karmers Tanzcafe saß und auf der

Gut, jedenfalls war ich ziemlich verduzt und fragte mich, was für idioten hier so rumhängen. Einen dritten schlag hätte sau jedenfalls nicht überlebt, da sich aufgrund der auseinandersetzung ein zweiter punker auf meine seite stellte und ich mir überlegte, daß ich beileibe nichts getan hatte und ich also beruhigt zurückschlagen konnte. Doch wie gesagt hat mir sau verziehen und schon war er wieder weg. Ca. 2 wochen tat mir die nase hinterher noch weh. Nun ging also für mich der pogo weiter und es näherte sich so langsam die zeit,

das Lied selbst heißt, glaube ich, 'Sing Sing'. Wir waren trotzdem nicht so wahnsinnig begeistert davon, denn Blumfeld kennt mittlerweile irgendwie

wollt?
DIRK: Das ist doch dein Problem, dein Job! Wo gibt's denn sowas! Fragt uns, was er uns fragen soll! So geht das

wo wir gehen mussten. plötzlich kam nochmal sau in aktion. Als sich ein punker mal wieder in pogo versuchte, flippte sau aus und schlug volle kanne zu. Der punk hatte jedoch nen anderen alkoholgehalt intus und schlug gleich kräftig zurück. Nach dieser kleinen schlägerei mussten wir leider schon gehen. Also sind wir zurück zum bahnhof, um unser gepäck zu holen. Dann gings weiter zum zug richtung liptovský mikulas. Christian hat robert ein bisschen geld für den schlafwagen abgeknöpft, von dem sich christian erst einmal ein paar bier gekauft hat. Dann gings 23.30 in den zug. Natürlich waren schon alle schlafwagenabteile besetzt, jedoch hatte der gute

Reaktion darauf?
ARNE: Das hatten Carol und Charlotte

ROCK-O-TRONIC c/o Jan Müller / Willebrandstr. 11 / 22767 HH

mann noch jeweils 2 abteile, wo jeweils nur 2 betten belegt waren. So begann für mich eine der schlimmsten nächte meines lebens. Wir waren in einem abteil untergebracht, in dem es sich schon zwei rentner bequem gemacht hatten. Die beiden knacker hatten was gegen sauerstoff und so kam es, dass wir die nacht bei 40°c verbringen mussten. Ich hatte zudem noch das glück, im obersten bett zu schlafen, wohin ja bekanntlich alle dämpfe abziehen. Früh um vier wurde ich einmal mehr wach und war total naß. Robert und jan waren auch soeben wach, da

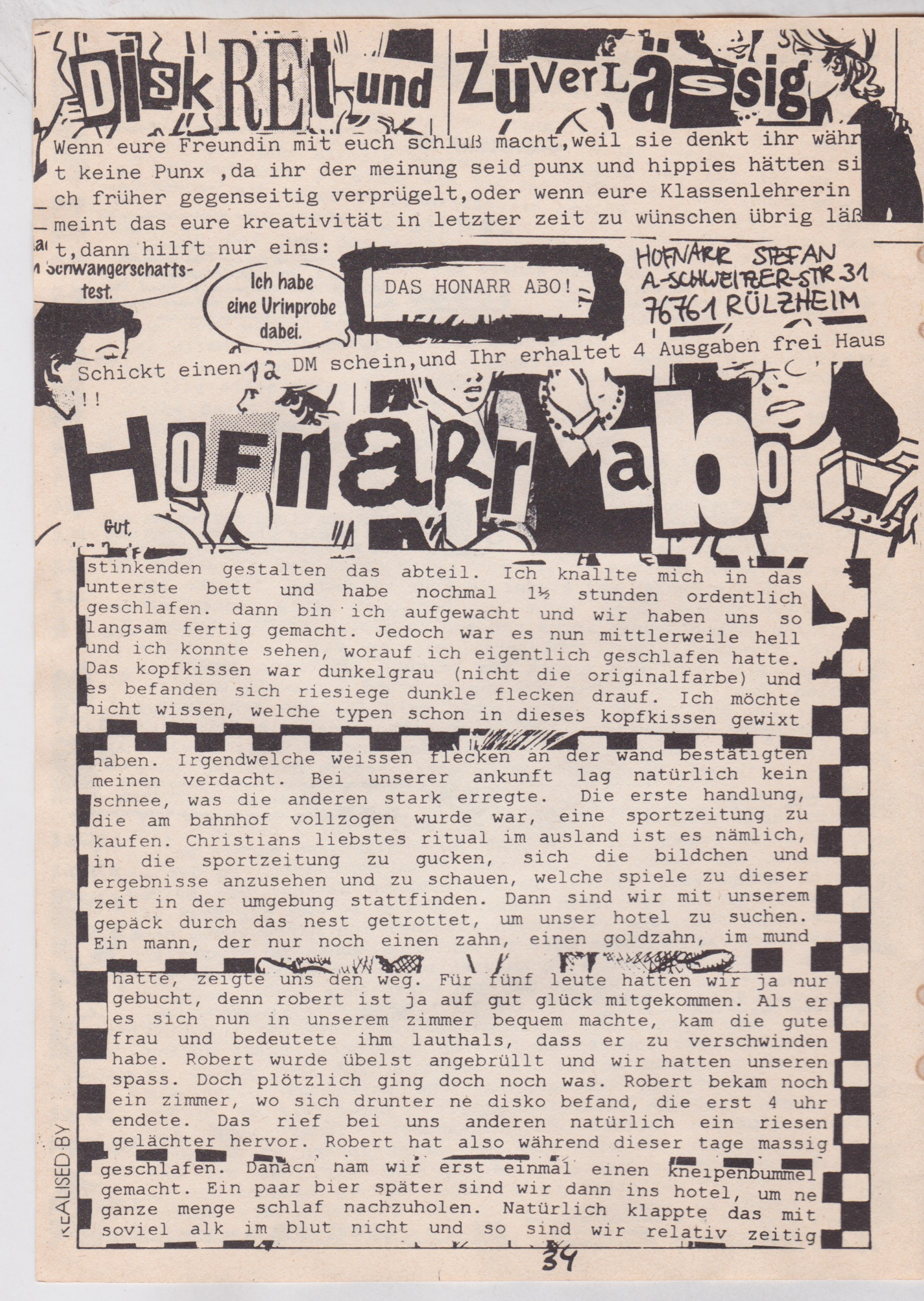
die Tour als Vorgruppe von BLUMFELD!
DIRK: Das ist noch etwas vage

8.10. Dresden/Star Club

sie bei der hitze nicht schlafen konnten. Nach einer kurzen unterhaltung hat robert das fenster geöffnet. Darauf sprang die alte in einem anflug von wahnsinn auf und schloß es wieder. Da wir in nem anderen land waren und nicht als arrogante deutsche auftreten wollten, haben wir an dieser sauna-situation nichts mehr geändert. Immer wenn ich aufwachte, habe ich mich mit dem ganzen rücken an die wand gelehnt, da diese verhältnismässig kühl war. daß wir uns natürlich fast vollständig ausgezogen hatten, brauche ich ja wohl nicht zu erwähnen. Ca. 6 uhr verließen die beiden

Frage nach dem passenden Ausgleichstraining für
und Jan und Dirk lassen sich Breakdancer engagieren (040/3894311). Also zurück zur Musik. Die Band hatte verlauten lassen, daß einige Stück aus

spielen komplett live



stinkenden gestalten das abteil. Ich knallte mich in das unterste bett und habe nochmal 1½ stunden ordentlich geschlafen. dann bin ich aufgewacht und wir haben uns so langsam fertig gemacht. Jedoch war es nun mittlerweile hell und ich konnte sehen, worauf ich eigentlich geschlafen hatte. Das kopfkissen war dunkelgrau (nicht die originalfarbe) und es befanden sich riesiege dunkle flecken drauf. Ich möchte nicht wissen, welche typen schon in dieses kopfkissen gewixt haben. Irgendwelche weissen flecken an der wand bestätigten meinen verdacht. Bei unserer ankunft lag natürlich kein schnee, was die anderen stark erregte. Die erste handlung, die am bahnhof vollzogen wurde war, eine sportzeitung zu kaufen. Christians liebstes ritual im ausland ist es nämlich, in die sportzeitung zu gucken, sich die bildchen und ergebnisse anzusehen und zu schauen, welche spiele zu dieser zeit in der umgebung stattfinden. Dann sind wir mit unserem gepäck durch das nest getrottet, um unser hotel zu suchen. Ein mann, der nur noch einen zahn, einen goldzahn, im mund hatte, zeigte uns den weg. Für fünf leute hatten wir ja nur gebucht, denn robert ist ja auf gut glück mitgekommen. Als er es sich nun in unserem zimmer bequem machte, kam die gute frau und bedeutete ihm lauthals, dass er zu verschwinden habe. Robert wurde übelst angebrüllt und wir hatten unseren spass. Doch plötzlich ging doch noch was. Robert bekam noch ein zimmer, wo sich drunter ne disko befand, die erst 4 uhr endete. Das rief bei uns anderen natürlich ein riesen gelächter hervor. Robert hat also während dieser tage massig geschlafen. Danach nam wir erst einmal einen kneipenbummel gemacht. Ein paar bier später sind wir dann ins hotel, um ne ganze menge schlaf nachzuholen. Natürlich klappte das mit soviel alk im blut nicht und so sind wir relativ zeitig

REALISED BY

wieder aufgestanden. Nach einem überfall in ein caffee, stürmten wir noch eine billiardplatte, wo es ordentlich pilsner urquell gab. Auf dem weg zum näxten fressen lief uns tatsächlich ein kino übern weg und wir entdeckten, dass police academy kam. Den spass mussten wir uns natürlich machen. Wir hofften, dass der film in englischer sprache mit dt. untertitel ist, aber war nicht so, pech gehabt. Trotzdem wars echt lustig. Vielleicht wars sogar besser so, denn robert und ich lachten uns halbtot, über gags, die vielleicht gar keine waren. Jedenfalls steckte unser lachen ein paar kinobesucher an. Ob die nun aber wegen unserer dummheit oder weil sie sich gezwungen sahen, mitzulachen so freudig gestimmt waren, war nicht herauszufinden. Nach einer stunde

hatten die anderen die schnauze voll und so verliessen wir diesen ort der freude. In die näxte kneipe zogen wir dann unverdrossen ein. Nachdem sich die biere wieder gesetzt hatten gings in besagte disko unter roberts zimmer. Es lief herrliche disko-mucke, wie z.B.:DJ Bobo, Mark Oh, Westbam, Scooter usw. Was echt frustrierend war, dass es echt viele super mädchen dort gab. Dieser diskobesuch war der zweite dieser art in meinem leben. aus diesem grund bin ich mit den bewegungen dieser einheitsmasse nicht zurechtgekommen. Ziel dieses wettbewerbs (zumindest bei mädchen) muss es offensichtlich sein, eine möglichst blöde, aber aufreizende figur abzugeben. So versuchte sich also die ganze weiberbande

in unkontrollierten bewegungen mit armen beinen, arsch und titten, ständig bemüht, nicht durch eine normale körperhaltung aus den rahmen zu fallen. Nachdem uns die annäherungsversuche der geilen jungs und das titten- und arschschwingen der mädchen zu viel wurde, brachen wir zu schlafen auf. Am näxten morgen stand ein schwimmhallenbesuch an. Dort hatte man aber partout etwas dagegen uns nackt baden zu lassen. Auf dem rückweg wurde von robert noch so ein sich bwegender asterix vergewaltigt und auf einem spielzeugauto rumgefahren. Tja und dann noch jede menge deutsche getroffen-geil, geil. Abends gings wieder inne disko, christian und ich

mit dem ziel, die anderen vier kräftig auszulachen. Ergebnis war, dass sie in unserem beisein nie das tanzbein schwangen. Robert hat sich bei dieser gelegenheit mit einem kunden angelegt, der in die ganze zeit mit „problem, problem?" belallte. Robert „spass" schien er als antwort nicht zu akzeptieren. Aber das problem war relativ schnellgegessen. Als ich gerade schön auf dem boden rumgammelte, lallte mich plötzlich von ober eine frau an und bedeutete mir, ich solle gefälligst aufstehen. Nach einem ellenlangen gelaber bedeutete sie mir mit iheren schwammigen pfoten ein †. War echt kult die frau. Ne halbe stunde später kam sie nochmal zu mir, schrie mich an und versucht mich hochzuzerren. Auch das gelang ihr nicht und so hatte sich das problem erledigt. Eine andere frau schoss mit einem glas durch die kante und wurde dannvon 2 mutigen männern überwältigt und abgeführt. Alles

verkappte punx da, echt geil. Ein typ wollte mit jan freundschaft schliessen und langte ihm eine, jan ging auf dieses angebot jedoch nicht ein und so wurde dieses kleine freundliche intermezzo beendet. Oben, in den hotelzimmern angelangt, hatte natürlich keiner mehr lust aus klo zu gehen und so pisste man kräftig ins waschbecken. Alle diese photos sind jedoch nicht geworden, da der photoapparat streikte. Mein hang zur perversion hat man danach natürlich schamlos ausgenutzt. Man muss dazu sagen, dass ich zu jeder art von perversionen (naja, ganz so schlimm ist es nun auch nicht) neige. Christians wunsch, mir durchgekautes rotkraut ins

gesicht zu husten, konnte ich genausowenig ablehen, wie die aufforderung ein von dreck und sud durch und durch versifftes bonbon zu lutschen. Bei sexuellen perversionen bin ich immer etwas vorsichtig, da man in der heutigen zeit ja nie weiss, vielleicht bekommt man ja, ehe man sichs versieht den schwanz abgeschnitten. Nun gut jedenfalls füllte man das von urin versaute becken mit wasser und hielt mir vor ich würde daraus eh nicht trinken (alles pure berechnung die schweine. Besonders robert ist bei dieser art von provokation oft zu entlarven). Aber, wie sie ja auch gehofft hatten, liess ich mir sowas nicht gefallen und trank ganz kräftig. Naja, ich habs überstanden. Bei einem eishockeyspiel der näxten tage, blutete mir irgend so ein typ auf der jacke rum, was ich nicht so lustig fand.

Der näxte tag begann auch recht lustig. Man eröffnete uns, dass wir aus dem hotel rausfliegen sollten. Ein paar leuten hatte es anscheinend nicht gepasst, dass wir nachts um 2 fleissig zu den kassierern grölten, dass wir im ganzen haus bierflaschen verteilten und dass in unserer etage sich der dreck stapelte. Das alles schien denen nicht zu passesn. Und als wir am abend davor auch noch eine riesige (wenn auch unfreiwillig) gaswolke versprühten, hatten die netten leute anscheinend genug. Doch da wir nicht weiter darauf eingingen, schienen sich auch diese leute zu beruhigen und man liess uns in ruhe. Am vorletzten tag sollte dann das ultimative

kampftrinken steigen. Schon im vorfeld gab es eine ganze menge probleme. Zwei wichtige punkte wurden heiss diskutiert:

1. Der ort des geschehens. Jan und robert plädierten für hotel. Darauf hatte ich aber keinen bock. Natürlich war es ein argument, dass es für uns nach dem grossereignis sicherlich schwierig geworden wäre, nach hause zu kommen. Andererseits wars in der kneipe wesentlich gemütlicher und das bier war kälter. Eine eingung in diesem punkt wurde nicht erzielt.
2. Das kampfgetränk. Christians und mein favorit war natürlich das bier, während robert und jan eher für wodka plädierten. Wir einigten uns schliesslich darauf, dass der reine alkohol berechnet werden würde. ½ liter wodka entsprach also 4 litern bier. Unter diesen vorraussetzungen wäre christian oder ich zwangsläufig sieger geworden.

Nun gut, da jedoch weder christian noch jan lust auf dieses kampftrinken hatten, fiel das ganze spektakel ins wasser.

Bald darauf stand dann die heimreise an, die uns von brno über prag nach leipzig führen sollte. In brno galt es, ein fussballspiel zu besuchen. Was wir jedoch erst dort erfuhren, dass eine prager mannschaft spielen sollte und wir demzufolge eventuell mit prager hools die heimreise antreten mussten. Im stadion fiel uns dann folgendes transpi ins auge: „praha-hools on tour". War für uns natürlich unheimlich aufbauend. Nach dem spiel gings für uns dann in so ein schnellrestaurant. Ich holte mir was zu essen und bin dann zurück auf meinen platz. Wir sassen genau am fenster und was

ich plötzlich draussen zu sehen bekam, war die grössten schlacht seit langem. Eisenstangen, pflastersteine, hools, wenig polizei, grosse rauchwolken. Das vielleicht mal zu dem, was ich draussen sah. Es war einfach schrecklich. Eine solche gewalt ist selbst beim VfB Leipzig nicht möglich. Was soll man dazu noch sagen. Nach diesem einschlägigen erlebnis gings dann nach hause. Die fahrt verlief insgesamt recht ruhig und am frühen morgen trafen wie (ausser christian und steffen) in leipzig ein. Am näxten tag gings zu normahl, doch kann man diesen bericht im „helmuts erben" #1 nachlesen. Ich hoffe, ich hab euch nicht allzuser gelangweilt. Also das wars.
david

Filzlaus News

Hallo Freaks! Bei mir gibts viele lustige Dinge zu bestellen:

FILZLAUS ZINE # 1: Fuckin Faces, Boskops, Labels und Versände, Videobericht usw. 2.- DM

FILZLAUS ZINE # 2: Dödelhaie, Sluts'n, Englandreisebericht, Gedanken uvm. 2.- DM

ILZLAUS ZINE # 3: V-Mann Joe, Hulk Räckorz, Chaos Tage, Daily Terro onzertberichte usw. 2,30 DM

Alle Ausgaben kommen mit Reviews, News, Daten, Comix, Gedanken usw.
Außerdem gibt es zu jeder Ausgabe ein Infotape mit Songs von den Bands ausm Zine

Alle Preise plus Porto (Zine 1,50 und Tape 3 DM)

PS.: Ich hab übrigens auch nen kleinen Vertrieb mit Zines, Tapes und Singles! Meldet euch!

TOM BECKER
KANTSTR. 6A
93333 NEUSTADT/DO

Zinetausch erwünscht!



Könnt IHr Euch erinnenrn?Es dürfte so in der dritten oder vierten Klasse gewesen sein,als ihr euch das erste mal lechzend das bravo gekauft habt.? als erstes wurde natürlich das MADONNA poster sorgfällig aus der mitte des heftes entfernt,ehe die Tür abgeschlossen wurde,um zu garantieren,das die Mutti einem nicht beim lesen der kultigen "Liebe sex&zärtlichkeit" serie erwischte! Man wollte schließlich was lernen..

■ Aber Pettingerfahrung hast du doch schon gemacht . . .

„Ja, ich habe Jungen schon überall angefaßt und mich anfassen lassen. Einmal hat mich einer auch da unten geküßt. Es war zwar total ungewohnt, aber schön."

Und heute? Seid ehrlich! Es hat sich verdammt wenig im gegensatz zu früher geändert.Der größte Unterschied dürfte wohl sein, das die tür jez nimmer abgeschlossen ist. Man liest die probleme anderer und erkennt sich vielleicht selbst wieder,und lacht sich über artikel wie GREEN DAY -punk is back tot.Viele atracktive jungs und mädels gibts obendrein zu beacht,und auserdem legt man schließlich Wert darauf hip zu sein.Bravo-Das beste Fanzine der Welt??? Diese frage muß wohl jeder mit seinem eigenen Gewissen ausmachen.Ich will jedenfalls nicht auf sie verzichten,schon alleine der Foto story wegen nicht.

und 3 "brandneue"

MSTERS BESTE ... NE

Auf welchen Jungentyp fährst du denn ab?

„Mark Owen! Aber viel wichtiger als das Aussehen ist, daß er einfühlsam und verständnisvoll ist. Es wäre ganz gut, wenn er ähnliche Hobbys hätte, obwohl ich meinen Freundeskreis behalten würde."

Rat & Hilfe vom Dr.-Sommer-

Ich probier übrigens grad n interview mit leuten aus der BRAVO redaktion zu kriegen.Wenns klappt dann im näxten Heft!!!

Und wenn meine Regel ... soll

BADGES BADGES BADGES

PREIS:1DM+1Dmporto=2DM

Und Du ... die Pille noch ?

TOLL !!

GRÖßE= 3,6

Ø=3,6cm

akTuELleS MoTIV

178% PuNKroCK

HOfNARR

FaNZinE

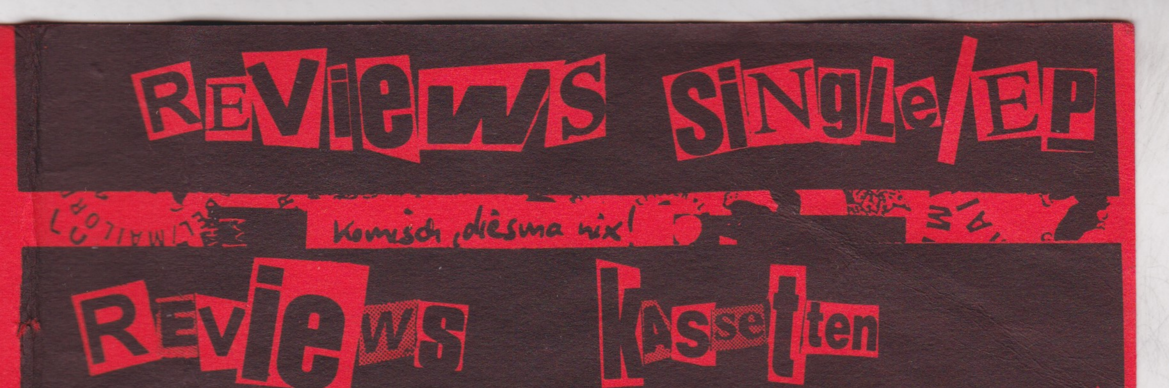
LUST & LIEBE

von den HOFNARR Buttons gibts Jeweils immer nur ein lieferbares Motiv.Jedes motiv hat ne Auflage von 20.laßt euch also überraschen,das aktuelle motiv zur zeit eurer bestellung flattert bei euch ein.

...Frauenärztin...

Hallo Sophie, ...

Ja, das ist Lau...



REVIEWS KASSETTEN

DIE GORDISCHEN CHAOTEN-KÖRPERTEILE UND INFEKTIÖSER ABFALL

Auf diesem demo befinden sich 7 sonx,die leider nur durchschnittlich sind in meinen augen. die texte teilweiße ernst,teilweiße nachdenklich,sicher nicht schlecht.auch der ein oder andere text ist dabei .Dazu n beihefgt.besser als die 10000 platte von slime ohne nachzudenken zu konsumiern(was jez nix gegen slimer sein soll)könnt ihr doch auch ma hier reinhörn oder?+beiheft mit texten. clemens,Athenstr.37,66482 Zweibrücken

RISIKOFAKTOR-3songpromo

drei neue songs,teils deutsch, teils englischer gesang.musik ist technisch n bissl besser geworden,und grad das gefällt mir irgendwie nimmer ganz so gut wie früher.die texte soweit verständlich sind auch nachdenklicher geworden.RISIKOFAKTOR entwickeln sich weiter und warn live gut.mal gespannt auf die cd! 1odm inklusive button und porto bei gaffer,sigmund-schulze weg 53,59494 soest

ALLERLETZTE REVIEWS

FEINDBILD#10

Kam grad eben noch reingeflogen,konnte ich leider nicht mehr lesen.kost wie immer 2 maak und ist normalerweiße immer nett zu lesen.drinnen diesmal:ganz viele konziberichte,1 MAI 87,und vieles,vieles mehr,vor allem eigene gedanken,und die sind erfahrungsgemäß immer lesenswert wenn sigie sie schreibt. siegeilandmann,Ludwig-meyn str.6 ,25336 elmshorn

SAMPLER-PUNK O RAMA

Größtenteils veröffentlichtes zeux von den californischen punk bands.sicher nicht schlecht für leute die die bands drauf noch nicht kennen z.B.:NOFX ,BAD RELIGION,PENNYWISE,die götter von TO... CHAOS.wer kon... t diese bands...

SAMPLER-WIR SINGEN FÜR JE... HRISTUS

1000 unbekannte bands zw... ein paar bekannten.ist na ... unterstützenswert,ist aber ...